# أسماء البلدان والقبائل والأمم بين التذكير والتأنيث (١١)

### د. عفيفي رمضان عفيفي أحمد Afifi Ramazan Afifi Ahmed

Dr., Necmettin Erbakan Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Arap Dili ve Belağatı Anabilim Dalı Öğretim Görevlisi afifyramadan1974@yahoo.com

#### Ülke, Kabile ve Ulus İsimlerinin Müennes ve Müzekkerliği (II)

Arapça kelimelerin çoğunda kelimenin lafzı manasına uygun olarak gelir. Bazen ise her hangi bir kelimenin lafzı manasına uygun olmayabilir. Kelimelerin lafzının manaya hamli Arap dilinde çok geniş ve köklü bir iştir. Bu metod, Arapçanın hoş üslubundan ve kurallarındandır ve yaygın olarak kullanılır. Bu kullanım Kur'an-ı Kerimde, fasih konuşmada, nazımda ve nesirde gelmiştir. Kelimelere anlam vermenin, ülke kabile ve ulus isimlerinin müzekker ve müennes olmasında büyük etkisi olmuştur. Bu araştırmada bu konu açıklanmaya çalışılacaktır.

Anahtar kelimeler: Müzekker, Müennes, Haml, Lafız, Mana

#### The Names of Countries and Tribes and Nations between Masculine and Feminine (II)

Most of the Arabic words comply with both their literal and their words meaning. But some words (ie speech) may come carried on the meaning without the literal word. The load on the meaning is very wide and thorough in the Arabic language. It's a gentle method of Arabs, a part of their tradition and a widely used method. This method has been used in the Koran and in eloquent (faseeh) langue, whether written or spoken. Carrying on the meaning has a significant impact in the feminization and masculinization of names of countries, tribes and nations and this is what we are trying to clarify in this research.

Keywords: Masculine, Feminine, Haml, Words, Meaning

#### الملخص

جرى أكثر كلام العرب على موافقة لفظه لمعناه، وقد يأتي (أي الكلام) محمولاً على المعنى دون اللفظ، والحمل على المعنى واسع جدا في اللغة العربية أصيل فيها، وهو أسلوب لطيف من أساليب العرب وسنة من سننها، كما أنه كثير الاستعمال فيها، وقد ورد استعماله في القرآن الكريم وفصيح الكلام نظمه ونثره.

وقد كان للحمل على المعنى أثر كبير في تذكير وتأنيث أسهاء البُلدان والقبائل والأمم، وهذا ما نحاول أن نوضحه في هذا المحث إن شاء الله.

الكليات المفتاحية: التذكير، التأنيث، الحمل، اللفظ، المعنى،

المقدمة:

بينت كل تجارب الحياة للإنسان الناطق أنه من الواجب التفرقة بين الذكر والأنثى وتمييزها، سواء كان هذا في عالم الإنسان أو الحيوان، وكان من الطبيعي والمنطقي أن تعالج اللغة فكرة الجنس، فتفرق بين المذكر والمؤنث، ولذا نرى الأسهاء التي تدل على التأنيث تعامل معاملة مغايرة لتلك التي تدل على التذكير، وتظهر تلك المعاملة واضحة جلية في العناصر اللغوية: كالضهائر، وأسهاء الموصول، وأسهاء الإشارة، والأعداد، بل وفي الأفعال والصفات.

وقد كانت مسألة المذكر والمؤنث من المسائل اللغوية التاريخية التي شغلت قسطاً غير يسير من اهتهام اللغويين والنحاة وتناولها في مصنفاتهم، وذهبوا إلى أن التذكير هو الأصل<sup>2</sup>.

ومعرفة الفرق بين المذكر والمؤنث واجب على كل متكلم بالعربية، لأن عدم التمييز بين المذكر والمؤنث قد يكون من أقبح معالم اللحن وهو شائع لدى غير العرب، يقول ابن الأنباري في مقدمة كتابه:"اعلم أنّ من تمام معرفة النحو والإعراب معرفة المذكر والمؤنث؛ لأنّ مَنْ ذَكّرَ مؤنّنًا أو أنّتَ مُذكّرًا كان العيبُ لازمًا له كلزومه مَنْ نصب مرفوعًا أو خفض منصوبًا."3.

هذا وقد أفاضت كتب اللغة والمذكر والمؤنث في شرح ما يجوز فيه التذكّير والتأنيث، وأوردت ألفاظا كثيرة تُذكّر وتُؤنّث حملا على المعنى، وهو باب واسع جدا في العربية أصيل فيها، وجه من وجوه تمكنها وثرائها وقوتها، وعدّه أبو منصور الثعالبي من سنن العرب حين عقد له فصلا في كتابه فقه اللغة هو: "في حمل اللفظ على المعنى في تذكير المؤنث وتأنيث المذكر.".

ا \_ وهذا ليس قاصرا على العربية فحسب بل نجد كل اللغات السامية تفرق بين المذكر والمؤنث وتضع من القواعد ما يكفل ذلك. راجع: ظاهرة التأنيث بين اللغة العربية واللغات السامية دراسة لغوية تأصيلية ، د/ إساعيل أحمد عايرة ، عبّان، دار حنين ،1993م ط الثانية، ص17، وما بعدها.

أ ـــ الكتاب، عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي، الملقب بسيبويه ت: 180هـ تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي/ القاهرة، ط الثالثة، 1408هـ/ 1988هم، 1/22، وانظر المذكر والمؤنث، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد، تحقيق : د/ رمضان عبد التواب، د/ صلاح الدين الهادي، دار الكتب 1970م، ص108، والتكملة، لأبي علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار النحوي، المعروف بالفارسي، المتوفى 377هـ تحقيق د/ كاظم بحر المرجان، عالم الكتب/ ببروت، ط الثانية 1419هـ/ 1999م، ص105.

' ــ المذكر والمؤنث، لأبي بكر بن الأنباري، ت/ 328هـ، تحقيق: محمد عبد الخالق عضيمة، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية/ مصر، 1401هـ/ 1981م، 1/31.

- فقه اللغة وسر العوبية، تأليف: عبد الملك بن محمد بن إسباعيل أبو منصور الثعالبي المتوفى: 429هـ،
 - فقه اللغة وسر العوبية، تأليف: عبد الملك بن محمد بن إسباعيل أبو منصور الثعالبي المتوفى: 230هـ.

وقد شاع هذا الاستعمال على أنواع عديدة: منها: تذكّير المؤنث، وتأتيث المذكر، ومعنى الواحد في الجماعة، ومعنى الجماعة في الواحد، وسنتناولها إن شاء الله في مقالات قادمة، والآن نعرض لأسماء البُّلدان والقبائل والأمم بين التذكير والتأنيث حملا على المعنى.

و آمل في هذه الدراسة أنها قد تضيف جديدا إلى الدراسات اللغوية والنحوية ؛ إذا إنها تعين على فهم النصوص التي تبدو مخالفة للظاهر، أو مخالفة للقواعد وما قد يعد ضرورة وخروجا على القياس اللغوي؛ حيث إنها توجه كثيرا من ذلك وتفسره وذلك بالحمل على المعنى، حيث هناك الكثير من النصوص اللغوية محمولة على معناها وليس على لفظها.

وقد قسمت هذا البحث إلى قسمين تناولت في القسم الأول: أسهاء البُلدان، وفي القسم الثاني: أسهاء الأحياء والقبائل والأمم، وقد تم القسم الأول والحمد لله وهذا هو القسم الثاني.

أسهاء البلدان والقبائل والأمم بين التذكير والتأنيث

ثانيا: أسهاء الأحياء والقبائل والأمم:

اخْتَلَفَ العَرَبُ في أسياءِ الأحياءِ والقبائلِ والأُمَم بين التَّذَكِيرِ والتَّأْنَيث حملا على المعنى، فَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرهَا على أَنَّها اسم لِلحيِّ أو لأبي القبيلةِ، ومِنْهُم مَنْ أَنَّها على مَعْنَى القبيلةِ أو الأُمَّةِ والجماعةِ.

تقولُ العَرَبُ: هذِه بَنُو تَمَيم، وهذه بَنُو أَسَدٍ، ونحو ذلك، فتَصْرِفُ تَمَيماً ؛ لأَنَّهُ اسْمُ الأبِ، فهو مُذَكَّرٌ، وإن شئتَ قُلْتَ: هؤلاء بَنُو تَمَيم، هؤلاء بَنُو أسدٍ، فإذا قلت: هذه تميمٌ، وهذه أسدٌ، فإنّها تريد تريدُ ذلكَ المعنى، غير أنّك حذفت المضاف تخفيفاً، كما قال عزّ وجلّ: "وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنّاً فِيهَا"، ويطؤهم الطريق، وإنّها يريدون: أهل القرية وأهل

ْ ـ والحَتَّ البَطْنُ من بطونِ العربِ والجمع أَحْياءٌ، قال الأَزهري: الحَيُّ من أَحْياء العَرب يقع على بَني آبِ كَثُروا أَم قَلُوا وعلى شَعْبِ يجمَعُ القبائل. انظر لسان العرب/حيا، وقال الفيومي: وَالحُيُّ الْفَبِيلَةُ مِنْ الْعَرَبِ وَالْجُمْعُ أَحْيَاءٌ، وقال أيضا: الْبَطْنُ خِلَافُ الظَّهْرِ وَهُوَ مُذَكَّرٌ وَالْجُمْعُ بُطُونٌ وَأَبُطُنٌ، وَالْبُطْنُ دُونَ الْفَيِيلَةُ مُؤَنَّثٌ وَإِنْ أُرِيدَ الْخَيُّرِ . المصباح المنير/ بطن، حيي.

\* و القبيلة من الناس: بنو أَب واحد، قال الأزهري: أما القبيلة فمن قَبائِل العرب وسائرهم من الناس، وقال ابن الكلبي: الشَّغْب أكبر من القبيلة ثم القبيلة ثم القبيلة ثم العبارة ثم البَعْلُن ثم الفَخِذ. قال الزجاج: القبيلة من ولد إسمعيل عليه السلام كالسَّبْط من ولد إسحق عليه السلام سموا بذلك ليُعْرق بينها ومعنى القبيلة من ولد إسمعيل معنى الجهاعة يقال لكل جماعة من واحد: قبيلة، ويقال لكل جمع من شيء واحد: قبيل، قال الله تعالى :" إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُو وَقَيلُهُ مِنْ حَبْثُ لاَ تَرُوّتُهُمْ" الأعراف / 2، أي هو ومن كان من نسله. لسان العرب/ قبل، تاج العروس/ قبل.

- والأُمَّةُ: الجاعة؛ قال الأخفش: هو في اللفظ واحد وفي المعنى جُمْع ، وكلَّ قوم نُسبوا إلى شيء وأُضيفوا إليه فهم أمَّة، قال الليث: وكل جيل من الناس هم أُمَّةٌ على حِدَة، والأُمُّةُ: الجِيلُ والجِنْسُ من كل حَيّ. الصحاح في اللغة / أمم، مقاييس اللغة/ أمّ، لسان العرب/ أمم.

ا\_ يوسف / 82.

الطريق. وهذا في كلام العرب كثير، فلمَّا حذفت المضاف وقع على المضاف إليه ما يقع على المضاف، لأنه صار في مكانه فجرى مجراه، وصرفت تميمًا وأسدًا؛ لأنك لم تجعل واحداً منهما اسمَّا للقبيلة؛ فصارا في الانصراف على حالهما قبل أن تحذف المضاف.

وإن شئت قلت: هؤلاء تميمٌ وأسدٌ؛ لأنَّك تقول: هؤلاء بَنُو أسدٍ، وبَنُو تميم، فكما أثبتَ اسم الجميع ههنا أثبت هنالك اسم المؤنث، يعني في: هذه تميمٌ وأسدٌ.

وإن شِئتَ جَعلتَ تَمِياً وأَسَداً اسْم قبيلة في الموضعين جميعاً فلمْ يَنْصَرِ فا لتأنيث القبيلةِ فتقولُ: هذِهِ تَمِيمُ وهذِهِ أُسدُ فلا تَصْرِفُ، وتقولُ: هذِهِ تَقِيفُ، وهذِهِ مُضَرُ، وهذِهِ رَبيعةُ، على هذا المَذْهَبِ.

وقالوا على هذا المذْهَبِ أيضا: تَغْلِبُ ابنةُ وائِلٍ، وقَيْسُ ابنةُ عَيْلانَ، وقالوا في المذهبِ الآخَرِ: باهِلَةُ بنُ يَعْصُر، ويقالُ: أَعْصُر، وباهِلةُ: اسْمُ امرأةٍ من سَعْدِ العشيرة، ولكنْ قَصَدُوا إلى الحَيِّ، والحَيُّ مُذَكَّرٌ...

قال أبو على الفارسي": اعْلَم أَن آبَاء الْقَبَائِل وأمهاتها إِذا لم يُضف إِلَيْهَا البَنُون قد تَأْتي على ثَلاَثَة أوجه:

أَحدَهَا: أَن يَحذَف المَضافُ ويُقامَ المَضافُ إِلَيْهِ مُقامَهُ فَيَجْرِي لفظ على مَا كَانَ هُوَ مُضَاف إِلَيْهِ، فتقول: هَذِه تَمِيمٌ وَهَوُّلَاء تَمَيمٌ وَرَأَيْت تَمِيمٌ وَرَأَيْت تَمِيمٍ، وَأَنت تُرِيدُ هَؤُلَاء بَنُو تَمَيم فتحذف المُضَاف وتُقيم المَضافَ إِلَيْهِ مقامه فِي الْإِعْرَاب، فَإِن كَانَ المُضَاف إِلَيْهِ منصرفاً بَقَيْتُه على صرفه، وَإِن كَانَ غير منصرف منعته الصّرْف، كَقَوْلِك: هَذِه باهلةُ وَرَأَيْت باهلةَ وَمررت بباهلةَ، وَأَنت تُرِيدُ: رَأَيْتُ جماعةَ باهلةَ؛ لِأَن باهلةَ غير مصروفة، فَهَذَا الْوَجْه يشبه قَوْله عز وَجل:"وَاسْأَلِ الْقَرْيَة اللَّهِ عُلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ وَيَة.

وَالْوَجْه الثَّانِي: أَن تَجْعَل أَبَا الْقَبِيلَة عبارَة عَن الْقَبِيلَة فَيصيرُ اسمُ أَبِي الْقَبِيلَة كاسم مؤنَّتُ سُمَّيت بذلك الإسْم، وَذَلِكَ قَوْلك: هَذِه تميمُ وَرَأَيْت تميمَ ومررت بتميمَ، وَهذِه أسدُ ورأيتُ أسدَ ومررتُ بأسدَ،كأنَّ امْرَأَة سُمّيت بأسد فَلَا تصرف، وعَلى هَذَا تقول: هَذِه كَلْبُ ورأيتُ كَلْبَ ومررت بكلبَ، فِيمَن لَا يصرف امْرَأَة سميت بزيد، وَمن صرف قَالَ: هَذه كلتُ.

<sup>&#</sup>x27;ـ راجع في ذلك الكتاب سيبويه 3/ 246، وما بعدها، المذكر والمؤنث للمبرد ص129، المذكر والمؤنث لأبي حاتم السجستاني ص204. 205،المذكر والمؤنث لابن الأنباري2/ 112، المخصص لابن سيده 1/ 39، 40.

<sup>&</sup>quot; \_ انظر الهامش السابق.

<sup>&</sup>quot; ــ الحجة للقراء السبعة، الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسيّ الأصل، أبو علي (المتوفى: 377هــ)، تحقيق: بدر الدين قهوجي/ بشير جوبجابي، مراجعة: عبد العزيز رباح/ أحمد يوسف الدقاق، الناشر: دار المأمون للتراث: دمشق / بيروت، الطبعة: الثانية، 1413 هـ - 1993م، 4/. 355، المخصص لابن سيده 17/ 39، 40.

<sup>12</sup> \_ يوسف / 82 .

وَالْوَجُه الثَّالِث: أَن تَجْعَل أَبَا الْقَبِيلَة اسْما للحي فَيصير بِمَنْزِلَة رجل سمي بذلك الاِسْم، فَإِن كَانَ مصروفاً صرفته، وَإِن كَانَ غير مَصْرُوف لم تصرفه، فمما يُصرفُ: تميمٌ وأسدٌ وقريشٌ وهاشمٌ وثَقِيفٌ وعُقَيْلٌ، وَكَذَلِكَ يُقَال: بَنو عُقَيْل وَمَا أَسْبه ذَلِك، وَكَا أَسْبه ذَلِك لِأَن هَذِه أَسهاءٌ لَو عَلَيْل وَمَا أَسْبه ذَلِك لِأَن هَذِه أَسهاءٌ لَو جعلت لرجل لم تنصرف، وَإِنّمَا يُقَال هَوُلاءِ تميمٌ أَو هَذِه تميمٌ إِذا أفردت الإضافة.

وَلا يُقَال هَذَا تَقِيم لِغَلَّا يلتبس اللَّفْظ بِلَفْظِهِ إِذَا أخبرتَ عَنهُ أَرَادوا أَن يفصلوا بَين الْإِضَافَة وَبَين إفرادهم الرجل فكرهوا الالتباس"، وقد كَانَ يجوز في الْقيَاس أَن يُقَال: هَذَا تميمٌ، في معنى هَذَا حَيُّ تميم، ويُخذَفُ الحيُّ ويقامُ تميمُ مُقَامَهُ، وَلَكِن ذَلِك لا يُقال للبس على مَا ذكره سِيبَوَيْه، وقد يُقال جَاءَت الْقرْيَة وهم يُريدُونَ أهل الْقرْيَة، فَأَنَثُوا للفظِ الْقرْيَة وَقد كَانَ يجب على هَذَا الْقيَاس أَن يُقال هَذَا تميمٌ وإِن أَردت بِهِ بني تميم فتوحد وتذكّر على لفظ تميم، فَفَصَل سِيبَوَيْه بَينهمَا لوقُوع النّبس، وَكَأْن الْقرْيَة كثر الْمَيْعُ لمَا عارة عن الْأَهْل وَلا يقع النّبس فيها إِذَا أضيف فعل إِلَيْهَا، قال أبو علي الفارسي": لو حمل الكلام على المضاف إليه في قولك: هذا تميمٌ، كها حمل على المضاف إليه في (جاءت القرية) لالتبس اسم الفارسي": لو حمل الكلام على المضاف إليه في قولك: هذا تميمٌ، كها حمل على المضاف إليه في (جاءت القرية) لاتبس اسم الخي بالرجل؛ لأن تميمًا وأسدًا يجوز أن يكونا اسمين لرجل كها يكونان اسمين للحي، والقرية لا تجيء، فيُعلمُ إن جاءت، وإن كان منسوبًا إليها فهو لأهلها، ثمَّ مَثل سِيبَويْهِ أَن اللَّفْظ قد يقع على الشَّيْء ثمَّ يحمل خبره على المُغنى كَقَوْلُونَ الْقَوْم ذاهبٌ، ومثلُه ذهبتْ بعض أَصابِعه، وَمَا جاءتْ ذاهبون، وَالْقَوْم واحدٌ في اللَّفْظ، وذاهبون جَاعَة، وَلا يَقُولُونَ الْقَوْم ذاهبٌ، ومثلُه ذهبتْ بعض أَصابِعه، وَمَا جاءتْ حاجتُك، فَحمل تَأْنِيث ذهبتْ وجاءتْ على المُغنى كَأَنَّهُ قَالَ ذهبت أَصبعه وأيَّة حاجةٍ جاءتْ حاجتُك، وَكُذلك قولُم هَذِه تَهِم وَهُولُاء تَهيم وَهُولًا على جَاعَة تَهيم أَو بنى تَهيم أَن ذهبت إصبعه وأيَّة حاجةٍ جاءتْ حاجتُك،

وقد جاءت الكثير من الشواهد التي تدل على استعمال العرب لأسهاء القبائل مذكّرة ومؤنّئة، حيث يذكّرون على معنى القبيلة، ومن ذلك:

<sup>&</sup>quot; ــ الكتاب 3/ 248، التعليقة على كتاب سيبويه، المؤلف: الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسيّ الأصل، أبو علي، المتوفى: 377ه، تحقيق: د. عوض بن حمد القوزي، الطبعة: الأولى، 1410هـ – 1990م: 3/ 63، 64.

<sup>&</sup>quot; ــ انظر الحجة للقراء السبعة لأبي علي الفارسي 4/ 355، التعليقة على كتاب سيبويه، المؤلف: الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسيّ الأصل، أبو على، المتوفى: 377، محقيق: د. عوض بن حمد القوزي، الطبعة: الأولى، 1410هـــ 1990م: 3/63، 64.

<sup>&</sup>quot; ـ راجع في ذلك الكتاب سيبويه 3/ 246 وما بعدها، الحجة للقراء السبعة لأبي علي الفارسي 4/ 355وما بعدها، المذكر والمؤنث للمبرد ص110، المخصص 17/ و3، 40، التعليقة على كتاب سيبويه 3/ 63 وما بعدها.

قال المبرد: " ....فإن جعلت تَمِيًا أو قَيْسًا اسها للقبيلة نفسها قلت: هذه تَمَيمُ، وهذه تَمِيمُ بِنْتُ مُرِّ، وقَيْسُ بِنْتُ عَيْلَانَ، وتقول: هذه تَغْلِبُ بِنْتُ وَائلٍ، تجعل تَغْلِبَ اسهًا للقبيلة تسميها باسم أبيها، وتقول: هذه باهِلَةُ على ذلك ؛ لأنك لست تومئ إلى المرأة التي ولدتهم، كها أنك إذا قلت: هذه تميمٌ فلست تُومِئُ إلى أبيهم، وإنها تريد الحيّ".

يقول سيبويه": وإن شئت جعلت تميهً وأسداً اسم قبيلة في الموضعين جميعاً فلم تصرفه. والدليل على ذلك قول الشاعر":

نَبَا الْخَزُّ عَنْ رَوْحِ وَأَنْكَرَ جِلْدَهُ وَعَجَّتْ عَجِيجاً مِنْ جُذَامَ المَطَارِفُ

فَجعل جُذَام وَهُوَ أَبُو الْقَبِيلَة اسْما لَهَا فَلم يصرف.

وأنشد الفرّاء":

وفِيمَنْ وَلَدُوا عامرُ ذاتُ الطُّولِ والعَرْض

فجعل (عامر) اسما للقبيلة، فأنَّنه ولم يُجُره.

وأنشد يعقوب ٤٠:

وكَمْ مِنْ فَتَّى ظَلَّ الدَّجاجُ نَدِيمَهُ مُحَاذَرةً مِنْ أَنْ تَراهُ أَبُو بَكْرٍ

فأنَّث فِعل (أبي بكر) لأنَّه ذهب به مذْهَبَ القبيلة، وقال الفراء ": قيل لبعضهم: ممَّن الرجل؟ فقال: من عبد الله بنْتِ كَعْب، فجعل (عبد الله) اسماً للقبيلة.

ومما جاء اسما للقبيلة وللحيّ (تَغْلِب) ٢٠، قال الشاعر ٤٠:

<sup>1-</sup> المذكر والمؤنث للمبرد ص 129.

<sup>&</sup>quot; \_ الكتاب 3 / 248.

<sup>&</sup>quot; ـ البيت لهند بنت النعيانِ بن بشير في زوْجِها رَوْحِ بْنِ زِنْبَاعِ وزيوِ عبد الملِكِ بْنِ مَرْوَانَ، تقول: إنَّ زَوْجَها رَوْحَا قد بكمى ثيابُ الحُنِّ مِنْ أَبُسِهِ؛ لأنه ليس من أهل الحُنِّ، وكذلك صرخَتْ صُرَاحاً من جُذَام - وهي قبيلة رَوحٍ - ثيابُ المطارِفِ، تعني: أنهم ليسوا من أهل تلك الثياب. انظر: المذكر والمؤنث لابن الأنباري2/ 115، المقتضب 3/ 366، حاشية الصبان على شرح الأشموني 1/ 798، البحر المحيط 4/ 326، روح المعاني 3/ 193، المخصص 17/ 40،والرواية فيها: بَكَى الحَرُّ مِنْ رَوْح وَالْتَكَرَ جِلْدَهُ.

<sup>&</sup>quot; - المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 115.

<sup>° -</sup> المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 115.

<sup>115/2</sup> والمؤنث لابن الانباري 2/ 115.

<sup>&</sup>quot; ـ الحجة للقراء السبعة 4/ 356، قال الفيروز آبادي: وبنو تَغْلِبَ: حَيٌّ من مُشْرِكي العَرَب طَلَبَهم عُمَرُ بالجِزْيَة فَأَبُوا أَن يُعْطُوها باسم الحِّدَة مُضَاعَفَة، ويُرْزَى أَنَّه قال: هَاتُوها وسَمُّوها ما شِئْتُم، والنَّسْبُةُ إِنَّها بِفَتْح اللاَّم استيحَاسًا لَتَوَالِي الكَسْرَيَّين مع يَاءِ

كَسَا اللهُ حيِّي تَغْلِبَ ابْنة وَائِل من اللَّوْم أظفاراً بَطِيئاً نُصُولها

أضاف إلى نفسه فقال: حيى، ثم قال: تغلب ابنة وائل، فجمع بين الحي والقبيلة، وجعلهما بمنزلة ١٠٠٠.

قال ابن الأنباري ُ ن يقال: ما في تَغْلِبَ بن وائل مثْلُه، وما في تغلبَ بَنت وائل مِثْلُه، فمن ذكّر ذهب إلى معنى الحيّ، ومن أنّث ذهب إلى معنى القبيلة، قال الشاعر ُ ن:

إذا ما شَدَدْتُ الرَّأْسَ مِنِّي بِمِشْوَذٍ فَغَيَّكِ منِّي تَغْلِبُ ابْنَةَ وائِلِ

وكذلك يُقالُ: ما في قيس عَيْلانَ مِثْلُه، وما في قيس بنِ عَيْلانَ مِثْلُه، وما في قيسِ بنتِ عَيْلانَ مِثْلُه، فمن قال:(ابن) ذهب إلى مَعْنَى الحَيّ، ومن قال:(بنت) ذهب إلى مَعنى القبيلة.

وأيضا جاءت (مَعَد) مؤنثة غير مصر وفة يراد بها القبيلة قال الشاعر 22:

عَلِمَ القبائلُ مِنْ مَعَدَّ وغَيْرِها أنَّ الجَوَادَ مُحَمَّدُ بنُ عُطَارِدِ

فأمّا (سَدُوسُ) فمؤنّة لا تُجْرَى؛ لأنّها اسمُ امرأةٍ. زعم النّسابون أنَّ السّدُوسَ أُمُّهم، فسدُوس لا تُجْرَى ؛ لأنها اسم مؤنّتٌ على أربعة أحرف بمنزلة زينب"، قال الأخطل":

النَّسَب، وهو قول ابْن السَّرَّاج كذا في المِصْبَاح، وربها قَالُوه بالكَسْرِ لأَنّ فيه حَرْفَيْن غَيْر مكسوريْن، قلت: والذِي في المِصْباح أَن الكَسْر هو الأَصْلُ وَهُو أَي تَغْلِب ابْنُ وَائِلِ بْنِ قَاسِط بن هِنْبِ بْنِ أَفْصَى بن دَعُومِيّ ابن جَدِيلَة بْنِ أَسْدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نِزَار ابن مَعَدّ بْنِ عَدْنَان. وقَوْلُهُم: تَغْلِبُ بِنْتُ وَائِل إِنَّمَا هو ذَهَابٌ إِلَى مَغْنَى القَبِيلَة كَقُولِهِم: تَمِيمُ بِنْتُ مُرّ. تاج العروس/ غلب، وانظر المصباح المنير/ غلب، لسان العرب/ غلب.

· - البيت لعميرة بن جعيل التغلبي، قاله في هجاء قومه، وهو في الحجة للقراء السبعة 4/ 356، والخزانة 3/ 50.

" ـ قال سيبويه: "ومما يقويً ذلك أن يونس زعم: أنَّ بعض العرب يقول: هذه تميم بنت مرَّ، وسمعناهم يقولون: قيس بنت عيلان، وتميم صاحبة ذلك، فإنَّما قال: بنت حين جعله اسماً لقبيلة. ومثل ذلك قوله: باهلة بن أعصر، فباهلة امرأةٌ ولكنَّه جعله اسماً للحي، فجاز له أن يقول: ابن، ومثل ذلك تغلب ابنة وائلِ". الكتاب 3/ 249.

2- المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 114، وانظر المذكر والمؤنث للمبرد ص111.

البيت للوَليد بن عُقْبَة ابن أبي مُعَيْطٍ وكان قد وَليَ صَدقاتِ بني تَغْلِبَ، انظر: مقاييس اللغة/شوذ، لسان العرب/شوذ، تاج
 العروس/غلب، والمشْوَدُ العِهامة، يريد غيّاً لك ما أطوله مِنّي وقد شَوَّدَه بها.

" ـ البيت بلا نسبة في: الكتاب سيبويه 3/ 250، المذكر والمؤنث للمبرد ص131، وقد جاءت : معد مصروفة في شعر لعمر بن كلثوم حيث قال: وَقَدْ عَلِمَ الْقَبَائِلُ مِنْ مَعَدَّ إِذَا قُبَبٌ بِأَبْطِجَهَا بُنِينَا. شرح القصائد العشر 1/ 244.

" ـ المذكر والمؤنث لابن الانباري 2/112، قال أَبُو جُعْفَرٍ مُحَمَّدُ بنُ حَبيب: كلُّ سَدُوسٍ فِي العَرَبِ مَفْتُوحُ السِّينِ إلاّ سُدُوسَ طَيِّع، وكذلِك قالَهُ ابنُ الكَلْبِيّ، ومثلهُ في المُحْكَم. انظر تهذيب اللغة / باب السين والتاء، لسان العرب/ سدس، تاج العروس/ سدس، المزهر 1/ 39.

" ـ ديوان الأخطل شرحه وصنف قوافيه: مهدي محمد ناصر الدين، دار الكتب العلمية / بيروت، الطبعة الثانية1414ه/ 1994م، ص294، واستشهد به سيبويه 21/21، على منع صرف (سدوس)، حملا على معنى القبيلة. قال الأعلم الشنتمري: ولو أمكنه الحمل على معنى الحملي فَإِنْ تَبْخُلْ سَدُوسُ بِدِرْهَمَيْهَا فَإِنَّ الرِّيحَ طَيِّبَةٌ قَبُولُ

قال سيبويه: "فإذا قالوا: ولد سدوسٌ كذا وكذا، أو ولد جذامٌ كذا وكذا، صرفوه. "٥٠.

ويفهم من كلام سيبويه أنه يمكن صرف (سَدُوس)، وذلك حملا على معنى الحيّ، ومما يؤيد ما ذهبنا إليه أنه ذكر بعد هذا الكلام: "غير أنه قد يجيء الشيء يكون الأكثر في كلامهم أن يكون أباً، وقد يجيء الشيء يكون الأكثر في كلامهم أن يكون اسماً للقبيلة. وكلِّ جائز حسن.

فإذا قلت: هذه سدوس، فأكثرهم يجعله اسماً للقبيلة. وإذا قلت: هذه تميمٌ فأكثرهم يجعله اسماً للأب. وإذا قلت: هذه جذام فهي كسدوس. فإذا قلت: من بني سدوس فالصرف، لأنَّك قصدت قصد الأب"".

وأيضا جاءت الرواية في ديوان الأخطل بتنوين (سَدُوسٌ)":

فَإِنْ تَمْنَعْ سَدُوسٌ دِرْهَمَيْهَا فإنَّ الرِّيحَ طَيِّبَةٌ قَبُولُ

ومما يؤيد هذه الرواية أن الأخطل ذكرها ثلاث مرات في الديوان وهي في المواضع الثلاثة جاءت منونة مصروفة، حيث يقول:

تُطيفُ سَدوسٌ حوْلَهُ، وكأنّها عِصِيُّ أشاء لُوّحَتْ بحريق أَ

ولكنها هاجَ الذي بيننا سَدوسٌ وما عِيدانُها بصِلاب ال

والصرف لجاز، ومعني البيت: كان الأخطل أتى سُويدَ بنَ مَنجوفِ السَّدوسيِّ يسأله في حَمالةٍ لزمته حتى يُعينه، فلم يعطه، وقصد بشرَ بن مروان فأعطاه، وقوله: (فإن الربح طيبة قبول) قيل في تفسيره: إن الأرض واسعة يقصد منها الإنسان حيث شاء، وفي أي جهات الربح شاء أن يسلك سلك، والقَبول: التي تقبل ما دخل فيها. وفي الخصائص 1/ 287: "أي إن بخلت تركناها وانصرفنا عنها، فاكتفي بذكر طيب الربح المعين على الارتحال عنها"، وفي المخصص 1/ 41: "وكَانَ أَبُو الْعَبَّاسُ مُحَمَّد بن يزيد يَقُول: إن سدوسَ اسمُ امرأة وعُلْطَ سِيبَويْهِ وذَكرَ عَن الزّجاج أن سلولَ اسمُ امْرَأة وهِي بنتُ ذُمْلِ بْنِ شَيبًان قَالَ أَبُو عَليّ: وَمَا غلط سِيبَويْهِ فِي شَيْء من هَذِه الْأَسْيَاء......"، وانظر: المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 113، المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 113، المذكر والمؤنث لأبي حاتم السجستاني ص200، لسان العرب/ قبل، وتاج العروس/قبل.

- ° \_ الكتاب 3 / 248.
- أ<sup>1</sup> \_ الكتاب 3/ 249.
- "\_ديوان الأخطل ص 294.
- " ـ ديوان الأخطل ص216، والأشاء، بالفتح والمد: صِغار النَّخْل، وقيل: النخل عامَّة، واحدته أشاءَة، والهمزة فيه منقلبة من الياء لأن تصغيرها أُثَيِّ، قال ابْنُ القَطَّاع: هَمُنَرُثُهُ أَصْلِيَّ عن سِيبَويْهِ. لسان العرب/ أشاء أشى، القاموس المحيط/ أشى.
  - "\_ديوان الأخطل ص 50.

وقُرَيْشٌ: بمنزلة ما مضى قَبْله، مَنْ أَجْراه ذهب إلى الحيِّ، ومن أَنَّهُ ذهب إلى مَعْنَى القبيلة، وقد اخْتلف النَّاس في هَذِه التَّسْمِيّة لأي معنى وَقعت؟ فقيل: سُمِّيّت بذلك لتَقَرُّشِها أَي: تَجَمُّعِها إلى مكة من حواليها بعد تفرُّقِها في البلاد حين غلب عليها قُصَّيّ بن كِلاب، وبه سُمِّي قصيٌّ مُجُمِّعاً"، ذكر المبرد": إِلَّا أَن الثبت عندنَا أَنَّهَا إِنَّهَا وَقعت لقصي بن كلاب.

قال سيبويه" ومما غَلب على الحيّ قُريشٌ، قال وإِن جَعَلْتَ قُريشاً اسمَ قبيلة فعربي، وقال الجَوْهَرِيُّ: فإِنْ أَرَدْتَ بَقُرَيْشٍ الحَيَّ صَرَفْتَه وإِنْ أَرَدْتَ بِهِ القَبيلَةَ لَمْ تَصْرِفْه "، واستشهدوا جميعا في تَرْكِ الصَّرْفِ بقول عَدِيِّ بنِ الرِّقاعِ يَمْدَحُ الوَلِيدَ بنَ عَبْدِ اللَّكِ:

غَلَبَ المسامِيحَ الوليدُ سَماحَةً وكَفي قُرَيْشَ المُعضِلاتِ وسَادَهَا اللهِ

" قالَ ابْن دُرَيْد كثر الْكَلَام فِي قُرِيْش فَقَالَ قوم: سُمِّيت قُرَيْش بِقُرَيْش بِن خلد بن غَالب بن فهر وَكَانَ صَاحب عبرهم، فَكَانُوا يَقُولُونَ: قدمت عبر قُرُيْش، وَخرجت عبر قُرَيْش، وَقَالَ قوم: سميت قُريْشًا لِأَن قصيا قرشها أي جمعها، فَللَالِك سمى قصى مجمعا، قَالَ الْفضل:

## أَبُونَا قُصَيُّ كَانَ يَدْعَى مُجُمِّعاً بِهُ جَمَّعَ اللهُ القبائلَ مِنْ فِهْرِ

وَقَالَ اللَّيْث: قُرَيْش قَبِيلَة أبوهم النَّضر بن كنَانَة بن خُرَيْمَة بن مدركة بن إلياس ابْن مُضر، فكل من كَانَ من ولد النَّضر فَهُو قريشي دون ولد كنانَة وَمن فَوْقه، وَقَالَ صَاحب الْعباب: وينقض هذَين الْقَوْلَيْنِ قَول ابْن الْكَلْبِيّ لِآنَهُ المرجوع إِلَيْهِ فِي هَذَا الشَّأْن وَهُو أَن قُرِيْشًا اسْمه فهر بن مَالك بن النَّضر، وَفِي تَسْوِيتَه قُرِيشًا سَبْعَة أَقُولُان:

أحدها: سموا قُريشًا لتجمعهم إِلَى الحُرم. ثَانِيهَا: أَنهم كَانُوا يتقرشون الْبياعَات فيشترونها. ثَالِثهَا: أَنه جَاءَ النَّضر بن كنَانَة فِي ثوب لَهُ يَعْنِي اجْتمع فِي ثَوْبه فَقَالُوا قد تقرش فِي ثَوْبه. رَابِعهَا: قَالُوا جَاءَ إِلَى قومه فَقَالُوا كَانَّهُ جمل قُريش أَي شَدِيد. خَامِسهَا: قَول ابْن عَبَّاس لما سَأَلُهُ عَمْرو بن الْعَاص بِمَ سميت قُرُيْش، قَالَ: بِدَابّة فِي الْبَحْرِ تسمى قُريْشًا لا تدع دَابّة إِلّا أكلتها فدواب الْبَحْر كلها تخافها، قالَ المشمرج بن عَمْرو الجِفيّرِي:

### وقُرَيْش هي التي تَسْكُنُ البحر بها سُمِّيَتْ قُرَيْشٌ قُرَيْشً

سادسها: قَالَ عبد المُلك بن مَرُوَان سَمِعت أَن قصيا كَانَ يُقَال لَهُ القرشِي لم يسم قرشي قبله. سابعها: أَنهم كَانُوا يفتشون الحُتاج عَن خلتهم فيسدونها. وَيعلم من هَذِه الْأَقُوال أَن كُون قُرَيْش أَبا إِنَّمَا هُوَ على القَوْل الثَّالِث وَالرَّابِع وَالسَّادِس. خزانة الأدب 1/ 203، 204، تهذيب اللغة / باب القاف والسين، لسان العرب/ قرش، تاج العروس/ قرش، معاني القرآن وإعرابه للزجاج 5/ 365، الكشاف 4/ 802، روح المعاني 15/ 471.

36 ما المقتضب 3 / 360 ، 361 . 361 . 361 .

<sup>37</sup> ـ الكتاب 3/ 250.

35 ـ تاج العروس/ قرش.

" ـ البيت بلا نسبة في: المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 118، الكتاب 3/ 250، والمقتضب 2/ 184، ومنسوب لعدي بن الرُّقاع في: المذكر والمؤنث للمبرد ص131، وشرح أبيات سيبويه 2/ 251، خزانة الأدب 1/ 203، لسان العرب / قرش، تاج العروس/ قرش، والمعنى: المَساعِحُ جمُّ مِسْماحٍ وهو الكثيرُ الساحة، والمُغضِلاتُ الأُمورُ الشَّدادُ، يقول: إذا نزل بهم مُغضِلة وَأَمْرٌ فيه شَدَةً قام بدفع ما يكرهون عنهم. انظر: شرح أبيات سيبويه 2/ 251، خزانة الأدب 1/ 203، 204، لسان العرب/ قرش، تاج العروس/ قرش.

فلم يصرف قريش لأنه جعله اسماً للقبيلة حملا على المعنى.

وأجمع المفسرون عند تفسيرهم لقوله تعالى:"لإِيلافِ قُرَيْشٍ" ملى صرف قريش، راعوا فيه معنى الحي، وذكروا أنّه يجوز منع صرفه ملحوظاً فيه معنى القبيلة للتأنيث والعلمية ..

واستشهد ابن الأنباري على الصرف والتذكير بقول الشاعر : :

وَتِلْكَ قُرَيْشٌ تَجْحَدُ الله حَقَّهُ كَمَا جَحَدَتْ عَادٌ وَمَدْيَنُ وَالْحِجْرُ

والأجود عند سيبويه وفي لله يقل فيه بنو فلان: التذكير والصرف، نحو قُرَيْشٌ وتَقِيفٌ ومَعَدُّ وما أشبهها، حيث تأتي اسها للأحياءِ أكثر، وإنْ جعلتها اسهاً للقبيلة فهو جائزٌ حَسَنٌ. قال المبرد وسيبويه يختار في جميع هذا التذكير ولا يستبعد التأنيث.

قال ابن الأنباري:"بنو تحسن مع: عامر وتميم وأَسَد، ولا يصلح مع قُريش وحِمْير وهَمْدانَ"، ألا ترى أنّك تقول: جاءتني بَنُو عامرٍ وبَنُو تميم وبَنُو أَسَدٍ، ولا تقول: بَنُو قُرِيْشِ وبَنُو حِمْيرٍ."".

0⁴\_قريش / 1.

" ـ معاني القرآن للزجاج 5/ 365، البحر المحيط 11/ 23، روح المعاني 15/ 471.

" ـ البيت لعَبْد اللهِّ بَنُ الحَّارِثِ يَذْكُرُ نَفَي قُرِيْشِ إِيّاهُمْ مِنْ بِلَادِهِمْ وَيُعَاتِبُ بَعْضَ قَوْمِهِ فِي ذَلِكَ، وهو في سيرة ابن هشام 1/ 330، الروض الأنف2/ 203. قال في الروض:"أمّا عَادٌ فَقَدْ تَقَدَّمَ نَسَهُهَا، وَأَمّا الحِبْحُرُ فَلَيْسَتْ بِأُمّةٍ وَلَكِيّهَا دِيَارُ ثَمُودَ. أَرَادَ أَهْلَ الْحِجْر، وَأَمّا صَدْيَنُ فَأَمّةُ شُعَيْبٍ.".

"-الكتاب (/ 250، قال المبرد:" قَلَما مَا كَانَ مِن هَذَا الله الآية عَلَيْهِ بَنِو كَذَا، فَإِن التَّذْكِر فِيهِ على وَجْهَيْن: على أَن تقصد قصد الحي، أَو تعمد للأَب الذي سمي بِه / الْقَبِيل، وَذَلِكَ نَحْو: قُرُيْش، وَهِي بِمَنْزِلَة مَا قبلهَا إِلَّا فِيهَا ذكرنَا مِن أَنْك لا تقول: بَنو قُرُيْش؛ كَمَّا تقول: بَنو تَمِيه؛ لِآنَهُ الله للجَهَاعَة وَإِن كَانُوا إِنَّمَا سموا بذلك لرجل مِنْهُم". المقتضب 3/13، وانظر المدرد ص 130، وقال ابن سيدة: اعلم أَن اللّذِي لا يُقال فِيهِ بَنو فَلان على صَرْيَيْنِ أَحدهما: أَن يكون لقباً للقبيلة أو للحي وَلم يَقع اللها ولا للمي ولم يَقع اللها ولا قبل الله على عَرْيَان الله الله على عَلَيْهِم فَصَارَ كَاللقب فَهُم واطُّرِحَ ذكرُ الأَب، فَأَما مَا يكون لقباً لجاعتهم فَيجْرِي مرّة على الحُتي وَمَ قبل القبيلة فهُو: قريشٌ وثقبفٌ، على أَنه قد يُقال: إِنَّه السم وَاجِد مِنْهُم، وَأَما مَا كانَ الله لرجل مِنْهُم فنحوُ: مَعَذَّ وَمُو مَعَدُّ بنُ عَذَانَ وَهُو أَبُو وَلِهَا بَنُو مَعَدُّ عَلَى الله الله الله الله عن والله عن الشَّعْرَاء فَقَالَ: غَنِيَتْ دَارُنَا يَهَامَةً فِي الدَّهْرِ وفيهَا بَنُو مَعَدُّ عُلُو الله الله بيلة أنث ولمَ الله على المعين منا الله على المنتها القرم فَهُو يُجُرِيه مرّة الله الله بيلة أنك الله الله بيلة أنث ولم المخصص 14/2.

" ـ قال ابن الأنباري:" و(مَعَدٌّ) يُجُرَى ولا يُجُرَى، فَمَنْ أَجْراه قال: هو اسم لرجل بعينه ومن لم يُجُرِه جعله اسها للقبيلة. أنشد الفرّاء: عَلِمَ القبائلُ مِنْ مَعَدَّ وغيرها أَنَّ الجُوادَ مُحَدَّدُ بنُ عُطاردٍ". المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 118.

"- المذكر والمؤنث للمبرد ص130.

\* \_ هَمْدان قبيلة في اليمن. لسان العرب/ همد.

سَبَأُ: سَبَأُ اسْمٌ مهموز مُذَكَّرٌ عند أكثر الناس، مُفْرَدٌ ومَصْروفٌ في القرآنِ"، قال أبو حاتم": ورُبَّما تركوا الصَّرْفَ وتَوَهِّمُوهُ اسْمًا مؤثنًا، إمّا اسْمُ أَرضِ أَو أُمَّةٍ أو قبيلةٍ أو شيءٍ مؤثَّثِ، فَجَعَلوها مؤنّثة.

وصَرَفَ سَبَأ في القُرآنِ أكثَرُ النَّاسِ، وبعْضٌ لَمُ يَصْرِفْ، ومنهم أبو عَمْرو بنُ العَلاء ﴿، كان يقرأُ: "مِنْ سَبَأَ بِنَبَأٍ يَقِينِ ' ﴿، و: " لَقَدْ كانَ لِسَبَأَ في مَسَاكِنِهمْ " ﴿، وأنشدَوا للنابغة الجَعْدِيّ في ترك الإجراء والتأنيث ﴿:

مِنْ سَبَأَ الحاضِرِينَ مَأْرِبَ إِذْ يَبْنُونَ مِنْ دُونِ سَيْلِهِ العَرِمَا

مفتوح الهمزة غير مصروف حملا على معنى القبيلة.

وأنشد الفراء في الإجراء ":

"- المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 119.

" ـ قال ابن الأنباري: يروى عن فروة بن مُسَيك الخُطَيْقِيّ أَنَّه قال: سأل النبيَّ صلى الله عليه وسلم رجلٌ فقال: يا رسول الله أخبرنا عن سبيًا أَرْضٌ هي أم امرأة ؟ فقال: ليست بأرضٍ ولا امرأة لكنّه رَجُلٌ وَلَدَ عَشْرة من العرب فَتيامَنَ منهم سِتةٌ وتشاءَمَ منهم أَرْبعةٌ. يَعني بتيامن: سكنوا اليمن، وتشاءم: سكنوا الشام. وكان الحسن لا يُجْوِي سَبَأً، ويقول: هي اسمُ أرضٍ، وتجوز أنْ يُمنَع الإجْراءَ، وهو اسمٌ لرجُلٍ على ما رُويَ عن النبيّ صلى الله عليه وسلم، وذلك أن القبيلة تُسَمَّى باسم الرجل المعروف فيمنع الإجْراءَ. المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/19، وانظر المذكر والمؤنث لأبي حاتم السجستاني ص206. ذكر ابن منظور: وسَبَأُ اسم رجل يَجْمع عامَّةَ قَبائل اليَمن يُصْرَفُ على إرادة الحَيِّ ويُثرَك صرَّفُه على إرادة القَبِيلة...، وهو سَبَأُ بن يَشْرُب بن يَعْرُبُ بن يَعْرُب بن يَعْرُب بن يَعْرُب اسباً.

" ـ المذكر والمؤنث بأبي حاتم السجستاني ص205

"-ذكر ابن مجاهد: واختلفوا في إجراء (سبأ) من قوله:" وَجِئتُكَ مِنْ سَبَإٍ بِنَكٍا يَقِينِ"،النمل/ 22 وقوله:" لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكَيْهِمْ آيَةٌ " سبأ/ 15، فقرأ ابن كثير وأبو عمرو من سبأ غير مجراة وهذه رواية البزى، وقرأ الباقون من سبأ و لسبأ مجراة. السبعة في القراءات الابن مجاهد ص 480، وفي إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر 1/ 596: واختلف في (سبأ) من النمل/ 22، وفي سورة سبأ / 15، فالبزي وأبو عمرو بفتح الهمزة من غير تنوين ممنوعا من الصرف للعلمية والتأنيث اسم للقبيلة أو البقعة وافقها ابن محيصن والبزيدي وقرأ قنبل بسكون الهمزة كأنه نوى الوقف وأجرى الوصل مجراه كيتسنه وعوجا، والباقون بالكسر والتنوين فهو مصروف لإرادة الحي.

وانظر: النشر في القراءات العشر 2/ 377.

ا ـ سورة النمل / 22.

" - سورة سبأ/ 15.

"-البيت في ديوان النابغة الجعدي، تحقيق د: واضح الصمد، دار صادر/ بيروت، الطبعة الأولى 1998م، ص 149 ، واستشهد به سيبويه: الكتاب 3/ 253، على ترك صرف (سبأ) حملا على معنى الفنيلة، ومأرب: أرض باليمن، والقرِمُ السَّيْلُ الذي لا يُطاق ومنه قوله تعالى:" فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْغَرِمِ "سباً/ 16، وقيل: العَرِمُ سُدٌّ يُعُثَرَضُ به الوادي جع لا واحد له، وقيل: مفرده العَرِمَةُ، وقيل: العَرِمُ اسم وادٍ، وقيل: العَرِمُ المطر الشديد. لسان العرب/ سبأ، تاج العروس/ سبأ، معاني القرآن وإعرابه للزجاج المان العرب/ سبأ، تاج العروس/ سبأ، معاني القرآن وإعرابه للزجاج 114.

الوارِدُونَ وتَيْمٌ فِي ذَرَى سَبَأٍ قَدْ عَضَ أَعْناقَهُمْ جِلْدُ الجواميسِ

قال سيبويه:" فأما ثمود وسَبَأ، فهما مرةً للقبيلتين، ومرةً للحيين، وكثرتهما سواءٌ... قال تعالى:" لَقَدْ كَانَ لِسَبَإ في مَسْكَنِهِمْ آيَةٌ" "، وقال: " وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَإٍ بِنَهَإِ يَقِينٍ "، وكان أبو عمرو لا يصرف سبأ، يجعله اسماً للقبيلة ". "

قال الزجاج": سبأ هي مدينة تعرف بمأرب مِنَ اليَمَنِ بينها وبين صَنْعَاءَ ثلاثَةُ أَيَام، فمن لم يصرف لأنه اسم مدينة، ومن صرفه - والصرف فيه أكثرَ في القراءة - فلأنه يكون اسهاً لِلْبَلَدِ فيكون مُلَكراً سُمِّيَ بِهِ مُذَكَّر، فإن صحت فيه رواية، فإنها هو أن المدينة سميت باسم رَجُل.

قال ابن الأنباري": و(سَبَأ) يُذكَّرُ ويُؤنَّتُ، فمن ذَكَّره أَجْراه، ومن أَنَّتُه لم يُجْرِه.

عاد وثمود: تُمودُ حَيٌّ من العَرب الأُوَل، يُقَال: إِنَّهُم من بقيَّة عادٍ، بعث الله إِلَيْهِم صَالحًا، وَهُوَ نبيّ عَرَبيَّ، وقيل: واخْتُلْفَ في اسمها: فقيل: ثمود اسم رجل وهو أبيهم الأكبر، وهو من ولد سام بن نوح سُمِّيت به هذه القبيلة، وقيل: سُمُّوا ثموداً لقلة مائهم، وهو قول أبي عمرو بن العلاء، والثَّهْدُ الماء القليل، قال النابغة الذبياني ُن:

" ـ انظر معاني القرآن للفراء 4/ 50، وانظر المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 120، والرواية فيه: قَدْ عَمَّ أَعْنَاقَهُمُ جِلْدُ الجواميسِ، وجلد مفرد يراد به الجمع، الجاموس: والبيت لجرير في ديوانه ص252، وروايته فيه: تَدِعُولُو تَيْمٌ فِي قُوى سَبَإْ قَدْ عَضَّ أَعْناقَهُمْ جِلْدُ الجواميس، وجلد مفرد يراد به الجاموس: واحد من الجواميس، فارسيّ معرّب، وهو بالفارسية كاوْمِيْش، وقد تكلّمَت به العَرب، والأنثى: جاموسة، والنَّيَّمُ ٱلأَمُ مَن يَمْشي وألاَّمُهُمْ دُهُلُ بنُ تَيْم والمعنى: أراد أنهم أسرى وفي أعناقهم أطواق من جلد الجواميس. انظر خزانة الأدب7/ 537، العباب الزاخر/ جمس، لسان العرب/ جمس، المحجة للقراء السبعة 4/ 12،213، روح المعاني 1/ 1827،

- "<sub>-</sub>سياً/ 15.
- ° النمل / 22.
- "\_الكتاب 3/ 252، 253.
- " ـ معاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/ 114.
- "- المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 119، وهذا ما ذهب إليه الفراء، انظر معاني القرآن للفراء 4/ 50.
- °- ذكر أبو حيان: ثمود اسم القبيلة سميت باسم أبيهم الأكبر وهو ثمود أخو جديس وهما ابنا جاثر بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام، وكانت مساكنهم الحجر بين الحجاز والشام وإلى وادي القرى، وقبل: سميت ثمود لقلة ماءها من النَّمَد وهو الماء القليل...، وكانت ثمود عرباً في سعة من العيش فخالفوا أمر الله وعبدوا غيره وأفسدوا فبعث الله لهم صالحاً نبياً من أوسطهم نسباً وأفضلهم حسباً فدعاهم إلى الله ولا يتبعه منهم إلا القليل، وقرأ ابن وثاب والأعمش: " وإلى ثمود" بكسر الدال والتنوين مصروفاً في جميع القرآن جعله اسم الحي، والجمهور منعوه الصرف جعلوه اسم الفيل، وترا المحيط لأبي حيان: 5/ 70، 30، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي 7/ 238، تفسير الكشاف 1/ 403.

<sup>·</sup> \_ تفسير الرازي 7/ 272.

وَأَحْكُمْ كَحُكُم فَتَاةِ الحَيِّ إِذْ نَظَرَتْ إِلَى حَمَامٍ شِرَاعٍ وارِدِ الثَّمَدِ

وثمود قيل: هو أعجمي، وقيل: هو عربي، قال أبو حاتم، والراغب: لم ينصرف؛ لأنه اسم أعجمي، قال النحاس: وهذا غلط، لأنه مشتق من الثّمَدِ"، وقد صحح كثير من العلماء عربيته"، يقول المبرد": ثَمُود: اسْم عربي، وَإِنَّمَا هُوَ فعول من الثَّمَدِ، فَمن جعله اسْما لأَب أو حي صرفه، وَمن جعله اسْما لقبيلة أو جمَاعَة لم يصرفه، ومكانهم من الْعَرَب مَعْرُوف؛ فَلذَلِك كَانَ لَهُم هَذَا الإسْم.

واخْتَلَفَ القُراء فِي إجرائه فِي كتاب الله فَمنهمْ من صَرَفه، وَمِنْهُم من لم يَصْرِفه ، فَمن صَرفَه ذهب بِه إِلَى الحيِّ، أو إلى الأب، لِأَنَّهُ الله عربيّ مُذكر سُمِّي بمذكر، وَمن لم يصرفهُ ذهب بِه إلى الْقَبيلَة وَهِي مُؤَنِّثَةَ.

قال الزجاج '': وثمودُ في كتاب الله مصروف وغيرُ مصروف، فالذي صرفه جَعَلَهُ اسهاً للحي، فيكونُ مُذَكَراً سمى به مُذَكرٌ وَمَنْ لم يصرفْه جعله اسْهاً للقبيلة، وقال ابن الأنباري: "و(ثَمُودُ): يُجْرَى ولا يُجْرَى، فمنْ أَجْراه قال: هو

" - النَّبِت من قصيدة للنابغة الذبياني بُخَاطب بها النُّعْهَان بن المُنذر ويعاتبه وَيغْتَذر إِلَيْهِ بِمَّا اتهمَ بِهِ عِنْده. انظر: الكتاب لسيبويه 1/ 186، شرح أبيات سيبويه 1/ 166، أدب الكاتب 1/ 13، خزانة الأدب للبغدادي 10/ 253، تهذيب اللغة / حكم، لسان العرب / حكم، والمعنى: كن حكيا كفتاة الحي إذ أصابت وجعلت الشيء في موضعه، وهي لم تحكم بشيء، إنها قالت قولا فأصابت فيه، ومعناه كُن في أمري حكيا، ولا تقبل ممن سعى بي، فقوله احكم أي كن حكيا، يقال منه: حكم الرجل يحكم حكما إذا صار حكيا، وليس يريد به احكم، والثَّمَدُ الماءُ القَلِيلُ الذي لا مادًة له، ومن المجاز رَجُلٌ مثمودٌ: سُئِلَ فَأْلِحَ عليه فيه فَأَفنَى ما عِنْدَهُ عَطَاءً، ومن المَجاز أيضا: المُثمود: مَنْ ثَمَدَتُهُ النِّسَاءُ أي نَزَفْنَ ماءَه من كثرة الجِمَاعِ ولم يَنْقَ في صُلْبه ماءً. لسان العرب/ ثمد، تاج العروس/ ثمد.

" ـ الجامع لأحكام القرآن للقرطبي 7/ 238. وانظر روح المعاني 8/ 99. وجاء في مفردات ألفاظ القران/ ثمد: ثمود قيل: هو أعجمي، وقيل: هو عربي، وترك صرفه لكونه اسم قبيلة، أو أرض، ومن صرفه جعله اسم حي أو أب.

° \_ وانظر روح المعاني 8/ 99،10 / 910.

° ـ المقتضب 3 / 352، 353.

"اختلفوا في صرف ثمود وترك إجرائه في خسة مواضع في هود:" ألا إِنَّ تَمُودَ كَفُرُوا رَبَّهُمْ أَلا بُعْداً لَّتُمُودَ" هود/ 68، وفي الفرقان:" وَعاداً وَتَمُودَ العنكبوت/ 88، وفي النجم: "وَتَمُودَ النجم." وَقَى النجم. أكر وَنَافع وأبو عمرو وابن عامر بالتنوين في أربعة مواضع في هود: "ألا إن ثموداً"، وفي الفرقان وعاداً: "وثموداً وأصحب الرس"، وفي العنكبوت: "وعاداً وثموداً وقد تبين لكم"، وفي النجم: "وثموداً فيا أبقى"، ولم يصرفوا:" ألا بُعْداً لِنَّمُودَ "هود/ 68. وقراً هزة بترك صرف هذه الاحرف الخدسة، وقرأ الكسائي بصرفهن جمعيا، واختلف عن عاصم في التي في سورة النجم فروى يميى بن آدم عن أبي بكر عنه أنه أجرى ثموداً في الأحرف الخدسة، وروى والفرقان والعنكبوت، ولم يجره في النجم، وروى الكسائي عن أبي بكر وحسين الجعفي أيضا عن أبي بكر عن عاصم أنه أجرى الأحرف الأحرف الأربعة، وروى حفص عن عاصم أنه لم يجر ثمود في شيء من القرآن مثل حزة. السبعة في القراءات ص 337، حجة القراءات العشر 2/ 326.

" - معاني القرآن وإعرابه الزجاج 2/ 348، 349. وانظر مفردات ألفاظ القرآن / ثمد.

اسم لرجُلٍ أو للحيِّ، ومن لم يُجُره قال: هو اسم للأُمَّة أو للقبيلة"،، وكونه للقبيلة والحي في الكثرة سواء، قال سيبويه:"فأما ثمود وسبأ، فهما مرةً للقبيلتين، ومرةً للحيين، وكثرتهما سواءً"..

هذا وقد ذهب الأخفش":إلى أنه يجوز صرف هذا كله في جميع القرآن والكلام لأنه إذا كان اسم الحي أو الأب فهو اسم مذكر ينبغي أن يصرف. ولستُ معه في هذا؛ لأنه إذا استوى في ثمود أن يكون مرة للقبيلة، ومرة للحيّ، ولم يكن يحمله على أحد الوجهين مزيّة كها نص على ذلك سيبويه، إلا أنّه لا ينبغي أن يخرج عها قرأت به القرّاء، لأنّ القراءة سنّة، فلا ينبغي أن تحمل على ما تجوّزه العربيّة حتى ينضم إلى ذلك الأثر من قراءة القرّاء".

وأُنْشُدَ على المنع":

وَنَادَى صالحٌ يَا رِبِّ أَنْزِ لْ بِآلِ ثُمُودَ مِنْكَ غِداً عَذَابَا

وأُنْشِدَ على الصرف":

دَعَتْ أُمُّ غَنْم شَرَّ لَصْت عَلِمْتُهُ بِأَرْضِ ثَمُودٍ كُلِّهَا فأجَابَهَا

ولولا أن الوجهين في الصرف وَمَنْعِ الصرف مشهورانِ في الكلام، وقد أَتَتْ بهما القراءة ما كان في صرف ثمود في الشعر حجة.

وعَادٌ: قَبِيلةٌ وهم قَوْمُ هُودٍ عليه السلام "، وهو اسم أبيهم الأقصى، وكثيراً ما يعبر عن القبيلة إذا كانت عظيمة بالأب "، وعاد اثنان: عاد الأولى، وعاد الأخرى، وقد اختلف فيهما كثيراً"، قال الفراء": عاداً الْأُولى: قومُ هُودِ خاصةً

<sup>&</sup>quot;-المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/117.

<sup>&</sup>quot;- الكتاب 3/ 252، 253، وانظر المخصص 17/ 43.

<sup>&</sup>quot; ـ معاني القرآن للأخفش 1/ 348.

<sup>&</sup>quot; قال أبو علي الفارسي: فإذا استوى في ثمود أن يكون مرة للقبيلة، ومرة للحيّ، ولم يكن يحمله على أحد الوجهين مزيّة في الكثرة، فمن صرف في جميع المواضع كان حسنا، ومن لم يصرف في موضع آخر، إلا أنّه لا ينبغي أن يخرج عها قرأت به القرّاء، لأنّ القراءة سنّة، فلا ينبغي أن تحمل على ما تجوّزه العربيّة حتى ينضم إلى ذلك الأثر من قراءة القرّاء. الحجة للقراء السبعة 4/ 355.

<sup>&</sup>quot; ـ المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 117.

<sup>&</sup>quot; المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 117، واللَّصْتُ لُغَةٌ في اللَّصَّ أَبْدَلُوا من صادِه تاءً وغيَّروا بناءَ الكَلِمةِ لما حدث فيها من البَدَلِ، وقيل هي لغَةً، قال اللحيائيُّ: هي لُغَةُ طَيِّيءٍ وبعضِ الأنصارِ وجُمعُه لُصوتٌ، وقد قيل فيه: لِصْتٌ، فَكَسَرُوا اللام فيه مع البَدَلِ. لسان العرب/ لصت، تاج العروس/ لصص.

بقَيتْ مِنْهم بقيةُ نجوا مع لُوطٍ، فسُتي أصحابُ هودٍ عادًا الأولى، وَقَالَ الْمبرد: ثَمُود يُقَال لَمَا عَاد الآخِرَة، ويُقَال لقوم هود عَاد الأولى"، وذكر الفرّاء": أن (عاداً) مُجْرى في كل القرآن لَمْ يُختلف فيهِ، وقد يُثرك إجراؤه، يُجعل اسمًا للأُمّة التي هُو منها، وهذا خلاف لما ذهب إليه ابن السراج حيث قال:" فأما عاد، فمنصرف اسم رجل على كل حال؛ لأن كل عجمي لا علامة للتأنيث فيه على ثلاثة أحرف فهو مصروف"، ولستُ معه في هذا؛ حيث ذكر ابن سيده" وأصحاب المعاجم اللغوية" أنّ من الْعَرَب من يدع صرف عَاد.

وقال ابن الأنباري: "و(عادُ) يُذكِّرُ ويُؤَنَّتُ، فمن ذكّره قال: هو اسم للحيّ، ومن أنَّته قال: هو اسم للأُمّة "٠٠.

وقد روي عن الضحّاك أنّه قرأ قوله تعالى:" أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعادٍ"": "بِعَادَ"، فلم يُجْرِ (عاداً)؛ لأنّه جَعَله السما للقبيلة"، وذكر صاحب الدر المصون "عند تفسيره لقوله تعالى: "وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَاداً الأُولَى"": وقرأ أُبِيٌّ - وهي في حَرْفِه

" ـ قال ابن سيده: قضينا على ألفها إِنَّهَا وَاو للكثرة، وأنّه لَيْسَ فِي الْكَلَام (ع ي د)، وَأَمّا عِيدٌ وَأَعْيادٌ فبدل لَاوْم، وَأَما مَا حَكَاهُ سِيبَوَيْهِ من قول بعض الْعَرَب: من أهل عاد، بالإمالة، فَلَا يدل ذَلِك أَن ألفها من يَاء لما قدمنَا، وَإِنّها أمالوا لكسرة الدَّال.المحكم والمحيط الأعظم / عود.

''\_تفسير الرازي 17/ 6، روح المعاني 10/ 107. وفي كتب الأنساب: عادٌّ هو ابن إِرَّ بَن سام بن نُوح كان يَعُبُد القَمَر، ويقال: إِنَّهُ رأَى من صُلْبِه وأولادِ أولادِ أولادِه أربعة آلافِ، وإنه نَكَحَ أَلْفَ جاريةِ، وكانت بلادُهُم إِرم المذكورة في القرآن، وهي من عُهَانَ إِلى حَضْرَمَوْت، ومن أَوْلادِه شَدَّادُ بَنُ عادِ صاحبُ المدينةِ المذكورة. تاج العروس/عود.

\* \_ تناول ذلك المفسرون عند تفسيرهم لقوله تعالى: " وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عاداً الأُولَى" النجم/ 50، قال الرازي: أي القدماء لأنهم أولى الأمم هلاكا بعد قوم نوح كها قاله ابن زيد والجمهور، وقال ابن إسحق: هما عادان، فالأولى أهلكت بالربح الصرصر، ثم كانت الأخرى فأهلكت بالصيحة، وقال الطبري: وصفت الأولى لأن في القبائل عاداً أخرى وهي قبيلة كانت بمكة مع العماليق وهم بنو لقيم بن هزال، وقال المبرد: عاد الأخرى هي ثمود، وقيل: الجبارون وهم قوم هود، وقيل: عاد الأولى ولد عاد بن إرم بن عوف بن سام بن نوح، وعاد الأخرى من ولد عاد الأولى، وفي الكشاف: الأولى قوم هود والأخرى إرم، والله تعالى أعلم. انظر: تفسير الكشاف 4/ 429، تفسير الطبري 22/ 552، تفسير القرطبي 17/ 120، تفسير الرازي

- " ـ معاني القرآن للفراء 3/ 102، وانظر معاني القرآن وإعرابه للزجاج 5/ 77.
  - "-خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب للبغدادي 3/ 13.
    - " \_ معانى القرآن للفرّاء 2/ 186.
    - "- الأصول في النحو لابن السراج 2/ 95.
      - "\_المحكم والمحيط الأعظم/ عود.
- 12\_الصحاح/ عود، القاموس المحيط/ عود، لسان العرب/ عود، تاج العروس/ عود.
  - "- المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 116.
    - "\_الفجر / 6.

- "عادَ الأُولى"، غيرَ مصروفٍ ذهاباً إلى القبيلةِ أو الأُمّةِ كها تقدَّم، ففيه العلَمِيَّةُ والتأنيث، ويَدُلُّ على التأنيثِ قولُ:"الأُوْلَى" فوصَفَها بوَصْفِ المؤنّث.

و(ثُبَعٌ) بمنزلة (عاد)"، حيث جاء مصروفاً في القرآن الكريم والشعر العربي، قال تعالى: " أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ تُبَعٍ وَالَّذِينَ مِنْ قَبِّلِهِمْ أَهْلَكُنَاهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ ""، وأنشد سيبويه قول الفرزدق":

وكُنَّا وَرِثْناه على عَهْدِ تُبَّع طَوِيلاً سَوَارِيه شَدِيداً دَعائِمُهُ

قال الفرَّاء ": سمع الكسائيّ بعض العرب يقول: إن (عادَ) وَ(تَبَّعَ) أُمَّتانِ، فلم يُجْرِهما، وأنشد الفرّاء ":

أَحَقّا عبادَ الله جُرْأَةُ مُحُلِقٍ عَلَىَّ وقَدْ أَعْيَيْتُ عادَ وتُبَّعا

فلم يصرف عادَ، وتُبَّع؛ لِأَنَّهُ جَعلهمَا أمتين.

وأنشد سيبويه لزُهَيْر أَيْضا":

مَّكُّ عليهمْ من يَمِينِ وأَشْمُل بُحُورٌ لَهُ من عَهْدِ عادَ وتُبَّعَا

جَعلهمَ اسْمَيْنِ للقبيلتين أو للأمتين.

" ـ وفي إتحاف فضلاء البشر ص 438:" وعن الحسن (بعاد)، بفتح الدال عير مصروف بمعنى القبيلة"، وانظر شواذً القرآن ابن خالويه ص173، المذكر والمؤنث لابن الأنباري2/ 116، 117، روح المعاني 15/ 333.

"\_الدر المصون في علم الكتاب المكنون1/ 5306، وجاء في إملاء ما من به الرحمن 2/ 248: قوله تعالى: (عَاداً الأُولَى) يقرأ بالتنوين، لأن عادا اسم الرجل أو الحي، والهمزة بعده محقق، ويقرأ بغير تنوين على أنه اسم القبيلة.

- ° ـ النجم / 50.
- "- المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 116.
- " ــ الدخان/ 37، قالَ الزَّجَاج: جاءَ في التَّفْسِيرِ أَنَّ تَبُعًا كَانَ مَلِكاً من الْمُلُوكِ وكَانَ مُؤْمِناً وَأَنَّ قُوْمَهُ كَانُوا كَافِوبِينَ، وقالَ اللَّبِيَّهُ في هِمْيرَ كَالاَّكَاسِرَةِ في الفُرْسِ والفَيَاصِرَةِ في الرُّومِ، ولا يُسَمَّى به إِلاَّ إِذا كَانَتْ هكَذَا في النُّسَخ ونَصُّ العَيْنِ: دَانَتْ لَهُ هِمْيرُ وحَضْرَمَوْتُ وزادَ غَيْرُه: وسَبَّأً وإذا لمَّ تَيِنْ لَهُ هَاتِانِ لَهُ يُسَمَّ بُنِّعًا. معاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/ 427، لسان العرب/ تبع، تاج العروس/ تبع.
  - °- الكتاب 2/ 44، وانظر الحجة للقراء السبعة 3/ 325، لسان العرب/ كون.
    - "\_معاني القرآن للفرّاء 2/ 186.
  - "- البيت بلا نسبة في معاني القرآن للفرّاء 2/ 186، المذكر والمؤنث لابن الانباري2/ 117.
  - "- الكتاب 2/ 251، وانظر المخصص 17/ 42، المحكم والمحيط الأعظم / عود، تاج العروس / عود.

### أسهاء الأمم والشعوب:

ذكر العلماء أن أسماء الأمم مُؤنَّثةٌ، ولا تُصْرَفُ للتعريف والتأنيث، قال ابن الأنباري:"أسماءُ الأُمَمِ مونَّثةٌ، ويقال: هي يَهُودُ وهي نَجُوسُ، فلا يُجُرَى للتعريف والتأنيث."، وقال أبو حاتم: "وأمَّا أسْماءُ الأممِ فقالوا: هم يَهودُ وجُوسُ، فلَمْ يَصْر فُوا، فجعلوهما اسْمَيْنِ لأَمَّتَيْنِ، كالاسْمَيْنِ للقَبيلَتَيْنِ.".

في حين ذكر سيبويه أن الغالب عليهما التأنيث، فقال: " هَذَا بَابِ مَا لَم يَقع إِلَّا اسْما للقبيلة كَمَا أَن عُمَان لم يَقع إِلَّا اسْما لمؤنث وَكَانَ التَّأْنِيث هُوَ الْغَالِب عَلَيْهَا وَذَلِكَ مَجُوس ويَهُودُ. ""

وأوضح ابن سيده ٬٬ أن مجُوس ويَهُود اسيان لجهاعةِ أهل هَاتين المِلَّتين كَمَا أَن قُرِيْشًا اسْم لجَهاعَة الْقَبِيلَة الَّذين هم وَلَدُ النَّضِر بن كَنَانَة، وَلم يجعلا اسْمَيْنِ لمذكّرين كَمَا أَن عُهَان اسْم مؤنث وضعت على النَّاحِيّة المُعُرُوفَة بعُهان فَلا يُصْر ف مجُوسُ ويَهُودُ لِإِجْتِهَا ع التَّأْنِيث والتعريف، واستشهدوا جميعا بقول امرئ القيس في عدم الصرف":

" ـ الكتاب 3/ 254، ويُهُودُ اسم للقبيلة، وَقيل: إِنَّمَا اسْم هَذِه الْقَبِيلَة يهوذ، فعرب بقلب النَّال دَالا، قال ابن سيده: وَلَيْسَ هَذَا بِقَوِيّ، وَقَالُوا: الْبَهُود، فأدخلوا الْألف وَاللّه وَلِيَّام فِيهَا على إِرَادَة النَّسَب، يُرِيدُونَ: اليَهودِيِّن، وقوله تعلى:" وَعَلَى اللَّذِينَ هَادُواْ خَرَّمُنَا كُلَّ ذِي ظُفُوِ"الأَنعام/ 146، معناه دخلوا في اليهودية، وقال الفراء في قوله تعلى:"وَقالُوا لَنْ يَذْخُلَ الجُنَّةُ إِلاَّ مَنْ كَانَ هُوداً أَوْ نَصارى تِلْكَ أَمَانِهُمْ "البقرة/ 111، قال: يريد يَهُوداً فحذف الياء الزائدة ورجع إلى الفعل من اليهودية وفي قراءة أُبِيّ "إلا من كان يهوديّاً أو نصرانيًا".

وقال أبو حيان: النيهُودُ مِلَّةٌ معروفةٌ، والباءُ فيه أصليةُ النبوتها في التصريف، وليست من مادَّو مَود من قوله: "هُوداً أَوْ نَصَارَى" وقد تقدَّم أن الفراء يقول: النَّ "هوداً" أصلُه: يَهود فَخُوفت ياؤَه، وهَوَّدَ الرجل حَولَه إلى ملة يَهُودَ، قال سيبويه: وفي الحديث كلُّ مَوْلُود يُولَدُ على الفِطرَةِ حتى يكون أبواه يُهوِّدانِه أَو يُنصِّرانِه، معناه أنهما يعلمانه دين اليهودية والنصارى ويُدْخِلانه فيه، والتَّهْوِيدُ أَن يُصَيِّر الإِنسانُ يَهُوديًا، وهادَ وتَهَوَّد إِذَا صار يهوديًا. راجع في ذلك: البحر المحيط 1/ 440 معاني القرآن للفراء 1/ 73، روح المعاني 1/358 المحكم والمحيط الأعظم/ هود، تهذيب اللغة / باب الهاء والله. وبحُوسٌ كصبُور: رَجُلٌ صَغِيرُ الأُذْنَيْنِ كَانَ في سابِقِ العُصُورِ أَوْلُ مَن وَضَعَ دِيناً لِلمَجُوسِ وَمَعَا إِليه قالَهُ الأَزْمَرِيُّ، وليسَ هُو زَرَادُشْت الفارسِيّ كما قالله بعضٌ؛ لأنّه كانَ بَعْدَ إِبْرَاهِيمَ عليه السلامُ، والمَجُوسِيَّةُ: دينٌ قديمٌ، وإنّا زَرَادُشْت جَدَدَه وأَظْهَره وزادَ فيه، وهو مُعَرَّبٌ أَصْلُه مِنْج الفاه مِنْج بَعُوسٌ كنهُوسٍ كما تَرَى، ونَزَل القُرآنُ به وكُوشُ بالضّمَ: الأَذُنُ، ومنْج بمَعنَى القصير. رجُلٌ بَحُوسيِّ فتَحَجُوسِيَّة. واسْم تِلْك النَّحْلَةِ: صَبِّه مُؤُوسٍ بَعُوسِيًا فتَمَجَّسَ هو، ومنه الحَدِيثُ: ولَلُه علَى الفِطْرَة حَتَّى يكُونَ أَبْوَاه يَمُجَّسَانِه أَي يُعَلِّمُانه دِينَ المَجُوسِيَّة. واسْمُ تِلْك النَّحْلَةِ: المَحْوسِيَّةُ. راجع في ذاك: تهذيب اللغة/ مجس، لسان العرب/ مجس، تاج العروس/ مجس.

"\_المخصص 17/44.

" \_ انظر ديوان امرئ القيس ص147، المذكر والمؤنث لابن الأنباري 120/2، المذكر والمؤنث للسجستاني ص206، المخصص 16/ 102، 17/ 44، الكتاب 3/ 254، والرواية فيه: أحارٍ أريكَ بَرْقاً هَبُّ وَهُناً كنارٍ بجوسَ تَسْتَعِرُ اسْتِعارًا، العباب الزاخر/ مجس، لسان العرب/ مجس، وهنا الوهن: بعد هده من الليل وبريقاً تصغيره تصغير التعظيم كقولهم: دويهية، يريد أنه عظيم بدلالة قوله كنار مجوس

<sup>&</sup>quot; - المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 120.

<sup>&</sup>quot; ـ المذكر والمؤنث للسجستاني ص206.

أَصَاحِ تَرَى بُرَيْقاً هَبَّ وَهْناً كَنَارِ بَجُوسَ تَسْتَعِرُ اسْتِعارا

أنشد الأخفش":

فَرَّتْ يَهودُ وأَسْلَمَتْ جِيرانَها صَمِّي لِمَا فَعَلَت يَهُودُ صَهَام

وقال آخَرُ ١٥٠٠:

أُولئِكَ أَوْلَى من يَهُودَ بِمدْحَةٍ إذا أَنْتِ يَوْماً قُلْتَها لم تُؤَنَّب

فلْم يُصْرَفْ يهودُ وبجُوسُ؛ لأنهم أرادوا بهما القبيلة "، وذكر ابن الأنباري ": ويجوز أن يكونَ تَركَ إجراءَ يَهُودَ وجُوسَ؛ لأنتها جَرَيا في الكلام بالألف واللام، فلما سقطت الألف واللام منهما صارا كالمعدولين عن جِهتهما، فاجتمع فيهما هذا مع التعريف، فمنعهما الإجراء.

وأمَّا مَنْ قال: المُجُوسُ واليَهُودُ، فإنها أرادَ مَذهبَ اليهوديِّ والمجوسيِّ، فأثبتَ الألِفَ واللام، فإذا حَذَفَهُما صارا نكرتين، كها أنَّ نصارى نكِرَةٌ، والنَّصارَى مَعْرِفَةٌ، فهذا غير مَذْهَبِهم حين أرادوا اسْمَ القَبيلةِ ".

تستعر استعارا، وخص نار المجوس لأنهم يعيدونها. قال ابن بري: صدر البيت لامرئ القيس وعجزه للتوأم اليشكري، قال أبو عمرو بن العلاء: كان امرؤ القيس مِعَنَا عِرِّيضاً ينازع كل من قال إنه شاعر، فنازع التوأم اليشكري،

أتى امرؤ القيس تنادة بن التوأم اليشكري وأخويه الحارث وأبا شريح، فقال له: إِن كنت شاعراً فَمَلْط أنصاف ما أقول وأجِزْها، فقال: بنعم، فقال امرؤ القيس: أصلح أُريك برقاً هب وهناً، فقال التوأم: كنار مجوس تستعر استعارا، فقال امرؤ القيس: أَرِفْتُ لَهُ وَنامَ أَبو شُرَيح، فقال التوأم فعل إِذا ما قلْتُ قَدْ هَدَاً اسْتَطارا، فقال امرؤ القيس: كأنَّ هَزيزَهُ بِوَراءِ غَيْبٍ، فقال التوأم: عِشارً وُلَّهُ لاقَتْ عِشارا...، ومثل ما فعل امرؤ القيس بالتوأم فعل عَبدُ بن الأَبرص بامرئ القيس، فقال له عبيد: كيف معوفتك بالأوابد؟ فقال امرؤ القيس: ألق ما أَحببت فقال عبيد: ما حَبَّةٌ مُتَنَّةٌ أَحيثُ بِمَيِّبِها مَدُداءً ما أَنْبَتَتْ ناباً وأَصْراسا؟، قال امرؤ القيس: تِلْكَ الشَّعِيرَةُ تُسْقى في سَنابِلِها فَأَخْرَجَتْ بعد طُولِ المُكْثِ أكداسا...، ثم لم يزالا على ذلك حتى كملا ستة عشر بيتاً.

" ـ المخصص 16/ 102، والبيت في الحجة للقراء السبعة 3/ 342، 4/ 358، وفيه: أنشدنا أبو الحسن علي بن سليهان، وفي لسان العرب/ هود، صمم، قال ابن منظور: قال ابن برَّيّ البيت للأَسود بن يعفر، وقولهُم صَمِّي صَهامٍ مثل يُشْرَب للرجل يأتي الداهِيةَ أي اخْرَسِي يا صَهام، فمعنى صَمِّي: اخْرسِي، وصَهامٍ اسم الداهيةِ علم مثل قَطامٍ وحَذامٍ، كأنه قيل له اخْرَسِي يا داهيةُ، ولذلك قيل للحيَّةِ التي لا تُحِيْبُ الرَّاقِيّ: صَمَّاءُ لأَن الرُّقِي التنفيها. وانظر تاج العروس/ صمم.

°° \_ الكتاب 3/ 254، الحجة للقراء السبعة 4/ 358، والمعنى: مدح المسلمين من المهاجرين والأنصار أولى من مدح اليهود من بني قريظة والنضير، وأجدر ألا يؤنب مادحهم لفضلهم، والتأنيب: الملامة، قال ابن سيدة: وَقَالَ الأَنصارِيُّ يُرُدُّ على عَبَّاس بن مرداس وَكَانَ مَدَحَ بني قُريْظَة وهم عَبُولُ مَدَّحَ بني أَدرُ يُظْقَ وهم عَبُولُ المُعرف أَلُكُ وَلَيْتَ المُخصص 1/ 44. وانظر البحر المحيط 1/ 440، المنان العرب/ هود.

" ـ انظر الكتاب 3/ 254 ، الحجة للقراء السبعة 4/ 358.

" - المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 121.

قال أبو حيان أن: يَهُود فيها وجهان، أحدُهما: أن تكونَ جمعَ يهودي فتكونَ نكرةً مصروفةً. والثاني: أَنْ تكونَ عَلَمًا لهذه القبيلةِ فتكونَ ممنوعةُ من الصرف، وعلى الأولِ دَخَلَتْ الألفُ واللامُ، فقالوا: اليهود، إذ لو كان علمًا لما دخلته.

قال ابن سيده: وَاعْلَم أَن يهودَ وَمَجُوسَ قد يأتيان على وَجه آخر وَهُو أَن تجعلها جمعا لِيَهُودِيّ ومجوسيّ، فتجعلهما من الجموع الَّتِي بَينهَا وَبَين وَاحِدهَا يَاء النَّسْبَة، كَقَوْلِهم: زِنْجِيٌّ وزِنْجٌ ورُومِيٌّ ورُومٌ وسِنْدِيٌّ وسِنْدٌ وأعْرابيٌّ وأعرابيٌّ وأحد وأعرابٌ جمع، فكذَلِك وأعرابٌ، وقد جَرَى بَحُرى بَحُرى تاءِ التأنيثِ في هذَا ياءُ النَّسَب، فَزِنْجِيٌّ واحدٌ وزَنْجٌ جمع وأعرابيٌّ وَاحِد وأعرابٌ جمع، فكذَلِك يهوديٌّ وَاحِد ويهودٌ جمع، فهذَا مَصْرُوف وَهُو نكرَة، وتدخله الألف وَاللَّام للتعريف فَيُقَال الْيَهُود وَالمُجُوس كَمَا يُقَال الْأَعْرَابِ والزنج وَالروم وَهَذَا الجُمع الَّذِي بَينه وَبَين واحده الْيَاء كالجمع الَّذِي بَينه وَبَين واحده الْهَاء، كَقُولِنَا: تَمُرة وتمر، وشعير، وقياسُ هذَا أَن يُجُوزَ فِيهِ التذكيرُ والتأنيثُ كَمَا جَازَ فِي البقر والجراد."

وتَقُولُ: هم اليهودُ والمجوسُ والنّصارَى "، وهم يَهُودٌ وبَحُوسٌ ونَصارَى كُلُّ ذَلِك على المُعنى، أي على معنى: هذه جماعاتُهم، وتقول وأنتَ تُريدُ الجهاعةَ: هذِه النّصارَى، وهذه المهودُ، وهذه المجوسُ، وكذلك: هذه الموالى، وذلك

" - نَصَارَى فَهُوَ عِنْد سِيبَوَيْهِ جمع نصران للمذكر ونصرانة للمؤنث، والغالبُ فِي الإِسْتِعْمَال النسبةُ نصرانيّ ونصرانية، وَالْأَصْل نَصْرَانٌ مثل تَدْمَانِ وَنَدْمَانَةٍ، فَإِذا جمع رَدِّ إِلَى الأَصْل، فَيُقَال: نَصَارى كَمَا يُقَال: نَدَامَى. انظر الكتاب 3/ 254، 255، والمخصص 17/ 44، الأصول في النحو 101/2

104 \_ البحر المحيط 1 / 440.

" \_ المخصص 16/101، 102، 17/ 44. قال أبو علي النَّحوي: المَجوس واليهود إنَّها عُرُفا على حَدٍّ يَهودِيِّ ويَهودٍ وتَجَوسِيَّ وتَجوسِ، فَجُرتا في فَجُرتا في في قياس شَعيرة وشَعِير، ثمَّ عُرُفَ الجَمْع بالألف واللام، ولولا ذلك لم يُجُزُ دخول الألف واللام عليهها لأنها معرَّفَتان موَّنَتان، فَجَرَتا في كلامِهم جَرى القَبيلَيَّن، ولم تُجُمَّلا كالحَيَّيْنِ في باب الصَّرف. العباب الزاخر / بجس، وانظر: الكتاب3/ 254 وما بعدها،المذكر والمؤنث للمبرد ص90، الأصول في النحو 101/.

قال ابن سيدة: نَضارَى عِنْد سِيبَوَيْهِ جع نَصْرَان للمذكر ونَضْرَانة للمؤنث، والغالبُ في الإشتِعْيَال النسبةُ نصرانيّ ونصرانية وَالْأَصْل نَصْرانيّ وَنُصرانية وَالْأَصْل نَصَارى كَيَا يُقَال نَدَامَى قَالَ الشَّاعِر:

فَكِلْتَاهُمَا خَرَّتْ وأَسْجَدَ رَأْسُها كَمَ سَجَدَتْ نَصْرَانَةٌ لم تَحَنَّفِ

فجَاء نَصارَى على هَذَا وَإِن كَانَ غير مُسْتَعْمَل فِي الْكَلَام كَمَّا جَاءَ مَذاكبُرُ ومَلاَمِحُ فِي جمع ذَكرٍ ولَمُحَةٍ وَلَيْسَ بِجمع لَهَا فِي الْحَقِيقَة وتقديرهما أَنَّهُمَّا جمُّ مِذْكِيرِ ومَلْمَحَةٍ وَإِن كَانَا غير مستعملين، وَقَالَ غير سِيبَوَيْهِ: نَصَارَى جمع نَصْرِيًّ ونَصْرِيَّة كَمَا أَن مَهَارَى من الْإِبِل جمع مَهْرِيٍّ ومَهْرِيَّة. المخصص 47/17، 45، 46. أَنَّهُم جماعاتٌ، والجماعةُ مؤنَّنَةٌ، كما قالوا: قامتِ الرِّجالُ، وتكلَّمت الشيوخ، على معنى الجماعاتِ<sup>...</sup>، قال الله عزّ وجلّ:"قَالَتِ الأعْرابُ"،"، وقال جلَّ ثناؤه:"كَذَّبَتْ قَوْمُ نُوح" "، على الجماعة.

قال الأخطل":

فَمَا تَرَكَتْ قَوْمِي لقومِكَ حَيَّةً تَقَلَّبُ في بَحْرِ ولا بَلَدٍ قَفْرِ

وكذلك قالوا: هي الرُّومُ، وهي التُّرُكُ، وهي الهِندُ، وهي السِّندُ، وهي السِّندُ، وهي الفُرْسُ، وهي الدَّيْلَمُ'''، لأنَّهُمْ أُمّمٌ، فأَنْثَتْ على ذلك المذْهَبِ'''.

وكذلكَ عادُ وثمودُ وياجُوجُ وماجُوجُ، قال تعالى: "كَذَّبَتْ عادُ" "، وقال: "تُتِحَتْ ياجُوجُ وماجُوجُ "".

يَأْجُوج وَمَأْجُوج: اخْتُلِفَ فِي(يَأْجُوج وَمَأْجُوج) بين العربية والأعجمية، فقيل مشتقان، وقيل اسهان أعجميان، قالَ أَبُو إِسْحَاق الزجاج:" (يَأْجُوج، وَمَأْجُوج): قَبِيلتانِ من خَلْقِ الله تعالى:"، جَاءَت القراءةُ فيهمَا بهمزٍ وَبِغير

" \_ المخصص 17/ 45.

108 \_ الحجر ات / 14.

°° \_ الشعراء/ 105.

"' ـ انظر معاني القرآن للأخفش 1/ 70،والمذكر والمؤنث للسجستاني ص208، وفي ديوان الأخطل ص 116 برواية:

فها تركت حَيَّاتُنا لكَ حَيَّةً تحرّكُ في أرض براح ولا بحر

والقَوْمُ: الرجال دون النساء، لا واحد له من لفظه. قال زهير: أقَوْمٌ آلُ حِصْنِ أم نسساءُ وما أدري وسَوف إخالُ أدري، وقال تعالى:"لا يسخر قومٌ من قومٍ"، ثم قال سبحانه:"ولا نساءٌ من نساءٍ" الحجرات/ 11. وربَّا دخل النساء فيه على سبيل التبّع، لأن قوم كلَّ نبيّ رجالٌ ونساء، والقَوْمُ يذكّر ويؤنث، لأن أسهاء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كان للآدميّين يذكر ويؤنث، مثل رَهْطِ ونَفَرٍ. قال تعالى:"وكذبّ به قومُك"الأنعام / 66، فذكر، وقال تعالى:" كَذْبَتْ قَوْمُ نُوح المُرْسَلِينَ" الشعراء/ 105، فأنث. الصحاح في اللغة/ قوم.

" \_ قَالَ اللَّيْث: الدَّيْلَم جِيلٌ من النَّاس معروف وهم من الأعاجم من بلاد الشرق، وقال كراع هم الترك، وحكى الهمداني وغيره أن الكَّيْلَم من بنى يافث بن نوح، والدَّيْلَم الأعْدَامُ، ويُقال للجيش الْكثير: دَيْلَم،، ومن المجاز: فلان من الديلم، وهو ديلميّ من الديالمة أي عدوّ من الأعداء، لشهرة هذا الجيل بالشرارة والعداوة. ومن ثم قالوا للنمل والقردان: الدَّيْلَم. لأنها أعداء الإبل. انظر تهذيب اللغة/ أبواب الدال واللام، أساس البلاغة/ دلم، تاج العروس/ دلم.

"' ـ انظر المذكر والمؤنث للسجستاني ص206، 207، المذكر والمؤنث لابن الأنباري2/ 221، 222، المخصص لابن سيده 1745.

""\_الشعراء / 123، والقمر / 18.

" \_ الأنبياء / 96.

" ـ معاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/ 310.

همز "، وقَالَ: وهما اسهان أعْجَميان، واشتقاق مثلهمًا من كَلَام الْعَرَب يخرج مِنْ \_ مَنْ هَمَزَهُمُمَا \_ أَجَتِ النَّارُ، ومن الماءِ الأُجَاجِ: وهو الشّديدُ المُلُوحَةِ والمرارة، مثل ماء البحر المُحْرِقُ من مُلُوحَتهِ، ويكون التَّقديرُ في (يَأْجُوجَ) يَفْعُول، وفي (مَأْجُوجَ) مَفْعُول كَأَنَّه من أَجِيجِ النَّارِ، وَيجوز أَن يكون (يَأْجُوج) فاعُولاً، وَكَذَلِكَ (مَأْجُوج)، ومَنْ لايَهْمِزُهُمَا يجعل الأَلْفَيْنِ زَائِدَتَيْن يقول: إِنِّهُما "من يجَجَ ومجَجَجً" "، ثم قَالَ: وَهَذَا لَو كَانَ الاسهان عَرَبِيَّين لَكَانَ هَذَا اسْتقاقُها، فَأَما الأَعجميّة فَلَا تُشْتَقُ من الْعَرَبِيَّة".

وذهب الزمخشري إلى أنهها أعجميان ٥٠٠٠، وقد ذكر أبو حاتم السجستاني ١٠٠١، والفيومي ١٠٠٠: أن (يَأْجُوج) و(مَأْجُوج) أمّتان عظيمتان من الترك.

وهما غير مصروفين، وبذلك جاء القرآن الكريم والشعر العربي، فمن زعم أنها أعجميان فللعجمة والعلمية، ومن زعم أنها عربيان فللتأنيث والعلمية لأنها اسها قبيلتين "، قال رُؤْبَةُ ":

- أ \_ جاءً في الحديث:" أن الحَمْلُقَ عَشَرَةٌ أَجزاءٍ تسعةٌ منها يَأْجُوجُ ومَأْجُوجُ "، وروى أبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:" ولد لنوح سام وحام ويافث فولد سام العرب وفارس والروم والخير فيهم وولد يافث يأجوج ومأجوج والترك والصقالبة ولا خير فيهم وولد حام القبط والبربر والسودان". الجامع لأحكام القرآل للقرطبي 11/ 55، روح المعاني 8/ 200، لسان العرب/ أجج، تاج العروس/ أجج.
- '' ــ وردت (يَأْجُوج، وَمَأْجُوج) في موضعين من القرآن الكريم، في سورة الكهف/ 94:" قَالُوا يَاذَا الْقَرْنَيْنِ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ في الْأَرْضِ"، وفي سورة الأنبياء/ 96:" حَتَّى إِذَا فَيْتَحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ"، فقرأهما عاصم وحده بالهمز، وقرأ الباقون بغير همز. السبعة في القراءات ص93، النشر في القراءات العشر 1/ 447.
- "" ـ قال الأخفش: إن جعلنا ألفهما أصلية فيأجوج يفعول ومأجوج مفعول، كأنه من أجيج النار ومن لم يهمزهما جعلها زائدة فيأجوج من يججت، وقال أبو الحسن عليّ بن عبد الصمد يججت، ومأجوج من مججت. وقال قطرب في غير الهمز مأجوج فاعول من المج، ويأجوج فاعول من يج. وقال أبو الحسن عليّ بن عبد الصمد السخاوي أحد شيوخنا: الظاهر أنه عربي وأصله الهمز، وترك الهمز على التخفيف وهو إما من الأجّة وهو الاختلاف، أو من الأج وهو سرعة العدو، أو من أج الماء ياج أجوجا إذا كان ملحا مرا. معاني القرآن للأخفش 2/ 433، الكتاب 2/ 346، البحر المحيط 7/ 492، روح المعاني 8/ 200،
- ° \_ قال أبو علي الفارسي: وإن جعلتها من العجمي فهذه التمثيلات لا تصح فيهها، وامتنعا من الصرف للعجمة والتعريف، وإنها تمثل هذه التمثيلات في العجمية ليعلم أنها لو كانت عربيّة لكانت على ما يذكر. الحجة للقراء السبعة 5/ 172، 173
  - <sup>120</sup> \_ تفسير الكشاف 2/ 746 .
  - " ـ المذكر والمؤنث لأبي حاتم السجستاني ص207.
    - " المصباح المنير / أجج.
  - <sup>12</sup> ـ البحر المحيط 7/ 492، روح المعاني 8/ 260.
- أن ـ البيت لرؤبة بن العجّاج التميمي البصري في: مجموع أشعار العرب وهو مشتمل على ديوان رؤبة بن العجّاج، عني بتصحيحه وترتيبه:
  وليم بن الورد البروسيّ، دار ابن قتيبة/ الكويت: ص92، والرواية فيه:

## لَوْ أَن يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مَعَا وعادَ عَادٍ واسْتَجَاشُوا تُبَّعَا

والعَرَبُ ": اسْمٌ مؤنَّتٌ، ويدل على هذا قولهم: العَرَبُ العارِبَةُ، والعَرَبُ العرْباءُ، وكذلك العَجَمُ، والأعْجَمُ "، ويقال: العُرْبُ، والعُجْمُ، والأعْجَمُ والأعاجِمُ "، قال ابن سيده: "يَقُولُون: هم اليهودُ والمجوسُ

## إذا الضّعيفُ المُزْوَرَى تَضَرَّعا لو أنَّ ياجُوجَ وماجُوجَ مَعا الناسُ أَخْلافا عَلَيْنا شِيعا وعادَ عادُوا واسْتَجاشُوا تُبَّعا وانظر: تفسير القرطبي 11/55، لسان العرب/ أجبح، تاج العروس/ أجبج

" \_ المُرْبُ والعَرَبُ: حِبْلٌ من الناس معروف، خِلافُ العَجَم، وهما واحدٌ، مثل العُجْم والعَجَم، مؤنث، وتصغيره بغير هاء نادر. الجُوهري: المُرْبُ والعَرَبُ العارِبة: هم الخُلَصُ منهم، وأُخِذ من لَفْظه فأكَّدَ به، كقولك لَيلٌ لائلٌ ؟ تقول: عَرَبٌ عارِبة وعَرْباءُ: صُرَحاءُ، ومُتَكَرِّبةُ ومُسْتَغْرِبةٌ: دُخَلاءُ، ليسوا بخُلُص، والعربي منسوب إلى العرب، وإن لم يكن بدوياً، والأعرابي: البدوي، وهم الأعراب، والأعاريب: جع الأعراب، والعربية: هي هذه اللغة، واختلف الناس في العرب لم سموا عرباً فقال بعضهم: أول من أنطق الله لسانه بلغة العرب بن قحطان، وهو أبو اليمن كلهم، وهم العرب العاربة، ونشأ إسهاعيل ابن إبراهيم \_ عليها السلام \_ معهم فتكلم بلسانهم، فهو وأولاده: العرب المستعربة، وقيل: إن أولاد إسمعيل نشؤوا بعربة، وهي من تهامة، فنسبوا إلى بلدهم، وروي عن النبي، صلى الله عليه وسلم، أنه قال: خسة أنبياء من العرب، وهم، عمد، وإسهاعيل، وشعيب، وصالح، وهود \_ صلوات الله عليهم \_ وهذا يدل على أن لسان العرب قديم. الصحاح في اللغة/ عرب، تاج العروس/عرب.

" العُجْمُ والعُجَمُ والعَجَمُ خِلافُ العُرْبِ والعَرْبِ، يَعْتَقِبُ هذانِ الْحِثالانِ كثيراً، يقال عَجَوِيٌ وجعه عَجَمٌ، وخلافه عَرَي وجعه عَرَبٌ، ورجل أَعْجَمُ وقوم أَعْجَمُ والعُجْمُ والعُجْمُ والعُجْمُ على الْعُجْمُ الذي لا يُفْصِحُ ويجوز أن يكون العُجْمُ جمَع العَجَمِ النَّه علىه العَرَبُ. قال العُرْبُ جعُ العَرَبُ قال أَبو إسحق: الأَعْجَمُ اللَّهُ عَرْبُ فَأَواد بالعُجْم جَمَعَ العَجَمِ لاَنَه علىه العَرَبُ. قال أَبو إسحق: الأَعْجَمُ الذي لا يُفْصِحُ ولا يَبْيَنُ كلامَه وإن كانَ عَرَيا النَّعبِ كزيادِ الأُعْجَمِ اللَّه كَانَت فِي لِسَانه رته وَكَانَ عَرَبيا، والأَبْسِ عَجْماً، وكذلك الأَعْجَميُّ، فأَما العَجْميُ فالله يعربُ عَلَي اللهُ عَجْميً فَكَوْبَ وَعَرَبٍ وعَرَكِي وعَرَبِ وبَنطيِ وبَعَلِي وبَحَوْلِ وبَعلِي وخَرَديً وخَرَدٍ وبَعلَي وعَرَلٍ وبَنطي وبَعلِ وخَوَلِي وخَرَدي وخَرَدي السَّعبِ عَجْم عَجَمٌ كَثَرَي وعَرب وعَركي وعَرب وعَركي وبَعلي وبَعل وخَوَلِي وخَوَدي وخَرَدي وخَرَدي العَجمية والله أَعْجَمي والجمع عَجَمٌ كَثَري وعَرب وعَركي وعَرك وبَعلي وبَعل وبَعل وخَرَدي الله عَجْمة والله والنون، تقول: أَخْرِي وأَخْرُونَ وأَعْجَمي وأَعْجَمون على حَدِّ الشَعبي والشَعبي والشعرين؟ وعليه قوله عزوجل أَعْجَمي والمُعتب المواو والنون، تقول: أَخْرِي وأَخْرُونَ وأَعْجَموي وأَعْجَمو الله والمنون، تقول: أَخْرِي وأَخْرُونَ وأَعْجَموي وأَعْجَمو الله والمنون، تقول: أَخْرِي وأَخْرُونَ وأَعْجَمو الله والمنون، تقول: أَخْرِي وأَخْرُونَ وأَعْجَمو الله والمنون، تقول: أَخْرِي وأَعْجَمو الله والمنون، تقول: أَخْرِي وأَخْرُونَ وأَعْجَمو الله والمنون، تقول: أَخْرونَ وأَعْجَمو الله والمنون، تقول: أَعْرَب والمنون، قوله والمنون، تقول: أَعْجَمو على هذا يقال رجل أَعْجَمي على عَجْم ينظل على على المنوب المنال والعرب على أَداد به الأَعْجَم الذي في لسانه حُبْسَة وإن كان عربياً. انظر الصحاح في اللغة/عجم، القاموس المحيط/عجم، المقاس المعرب/عجم، الما والعروس/عجم، تاج العروس/عجم، الما وسر/عجم، الما العروس/عجم، الما وسر/عجم، المنال العرب/عجم، الما العروس/عجم، المعرب على عنه المعالى المغالى على المنال العرب عجم، المعارف العروس/عجم، على المنال العرب عجم، المنال العرب على عنه المنال العروس/عجم المعالى المعرب على المنال العرب على المنال العرب على

"" ـ المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 122، المذكر والمؤنث لأبي حاتم السجستاني ص207.

والنَّصارَى وهم يَهُودٌ ومَجُوسٌ كُلُّ ذَلِك على المُعْنى \_\_\_ معنى جماعاتهم \_\_\_\_ وَمن هَذَا الْبَابِ الرُّومُ والعُرْبُ والعَربُ والعُجْمُ والعَجَمُ لِأَنَّهَا أَسَهَاء فأَنَّثَ على ذَلِك"":

ويُقالُ: رَجُلٌ عَرَبيٌّ وعَجمِيٌّ وأعْجَمِيٌّ، وتُلْحَقُ الهاءُ في المُؤنَّثِ، والعَجَمُ جمع العَجميّ، وكذلك العَرَبُ جمع العَجميّ، وكذلك العَرَبُ جمع العَجَريّ، ونَحْوٌ من هذا جَعْهُم اليهوديَّ والمَجُوسيَّ اليهودَ والمجوسَّ:

وَيُقَال: رجل عربي اللِّسَان إِذا كَانَ فصيحاً ﴿ ورجُلٌ عَجَميٌّ إذا كان من العَجَم، وأعْجَميٌّ وأَعْجَمُ، إذا كان في لسانه عُجْمةٌ ﴿ . قال أَبو إسحق ﴿ الأَعْجَمُ الذي لا يُفْصِحُ ولا يُبيّنُ كلامَه وإِن كانَ عَربيَّ النَّسبِ كزيادٍ الأَعْجَمُ الذي لا يُفْصِحُ ولا يُبيّنُ كلامَه وإِن كانَ عَربيَّ النَّسبِ كزيادٍ الأَعْجَمُ الذي كانَ عَربيا، والأُنثى عَجْماءُ، وكذلك الأَعْجَميُّ، فأَما العَجَميُّ فالذي من جنس العَجَم، أَفْصَحَ أَو لم يُفْصِحْ، والجمع عَجمٌ كَعَربيً وعَرب.

هذا في حين ذهب الدكتور / أحمد عهايرة ( إلى أن الاسم إذا دل على شعب كالعرب والفرس والروم يُذكّر، وذكر أن السبب في ذلك يعود إلى إضهار كلمة (شعب) وهي كلمة مذكرة، فكأن الناطق عندما ينطق أسهاء هذه الأمم يقدر كلمة شعب قبل الاسم المعنى.

وذلك خلاف لما ذهب إليه العلماء حيث نصوا على أن أسماء الأمم مُؤنَّتُهُ، ولا تُصْرَفُ للتعريف والتأنيث، إلا أن سيبويه قال: إن الغالب على أسماء الأمم التأنيث "، ويفهم من كلام سيبويه أنها قد تُذكّر حملا على معنى شعب كما ذهب د/ عمايرة، ولكن لم ينص على هذا أحد من العلماء القدامي فيما رجعت إليه، وهذا توسع في الحمل على المعنى لا أفضله؛ لأنّ الحمل على المعنى اتساع في اللغة، والاتساع يُقتصرُ فيه على السماع.

<sup>°°</sup> \_ المخصص 17 / 45.

<sup>2 -</sup> المذكر والمؤنث لأبي حاتم ص208، المخصص 17/44.

<sup>&</sup>quot;' \_ وَقَالَ اللَّيْث: يجوز أَن يُقَال: رجل عَرَبانِ اللسانيّ. تهذيب اللغة/ باب العين والراء مع الباء، لسان العرب/ عرب، وقـال الفـرّاء: فإذا نسبت رجلا إلى أنّه يتكلّم بالعربية وهو من العَجَم قلت: رَجُلٌ عَرَبانِيٌّ المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 123.

<sup>&</sup>quot;' ـ المذكر والمؤنث لابن الأنباري 2/ 123.

<sup>112</sup> \_ لسان العرب/ عجم، تاج العروس/عجم.

<sup>&</sup>quot;" ـ ظاهرة التأنيث بين اللغة العربية واللغات السامية دراسة لغوية تأصيلية ، د/ إسهاعيل أحمد عهايرة ، عهّان، دار حنين ،1993م ط الثانية، ص33.

<sup>&</sup>quot; \_ الكتاب 3/ 254.

### مما سبق يتضح أنَّ الأسماء التي تجري على القبائل والأحياء والأمم على أضرب:

أحدها: أن يكون اسها للقبيلة أو للأمة، والآخر: أن يكون الغالب عليه اسها الحيّ أو الأب، والثالث: أن يكون الغالب عليه اسها القبيلة أو الأمة، والرابع: أن يستوي ذلك في الاسم، فيجيء على الوجهين، ولا يكون لأحد الوجهين مزيّة على الآخر في الكثرة.

فممّا جاء على أنه اسم للقبيلة أو للأمة: العَرَبُ، والعَجَمُ، والرُّومُ، والتُّركُ، والسَّندُ، والفُرسُ، والدَّيْلَمُ، والمَجُوسُ واليَهُودُ'''، والنَّصارَى، ويَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ.

وممّا كان الغالب عليه اسها الحي أو الأب فنحو: تميم، وأسَد، وتُقِيف، وعُقَيل، وتَغُلب، وقَيس عَيْلان، وكلب، وقُريش، وبني عامر، وأبو بكر، ومَعَد، وحِمير، وعَاد، وتُبّع.

وممّا كان الغالب عليه القبيلة أو الأمة: سَدوس، وجُذام، ومُضَر، وباهلة، ومَجُوس ويَهُود على مذهب سيبويه.

وأما ما استوى فيه أن يكون اسها للقبيلة، وأن يكون اسها للحيّ: ثمود وسبأ، قال سيبويه ": ثمود وسبأ هما مرّة للقبيلتين، ومرّة للحيّين، وكثرتها سواء.

وَمِن الْأَنْوَاعِ: الإِنْسُ والجِنُّ مؤنثان ، قال الله عز وجلّ: "قُلْ لَئِنْ اجْتَمَعَتِ الإِنْسُ والجِنُّ "، وقال تعالى: "تَبَيَّنَتِ الجِنُّ "، فَأَمَا قَوْلُم، (والجِنَّة): فقد يكون بِمَعْنَى الجُنُّونَ، وقد يكون جمع الجِنِّ، قال تعالى: "أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةً "،، فمعناه: به جُنُونٌ، ويجوز أن يكون المعنى: به مَسُّ جِنّة، فحذف المَسَّ وأقام الجِنَّة مقامَهُ، ويكون بمنزلة قوله تعلى: "واسأَلِ القَرْية "، يريد أهْلَ القَرْيَة، وقال تعلى: " لأَمْلاَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ "، فهذا جُمعٌ "، وقَالُوا: جِنِّيًّ وجِنَّ وإنْسِيَّ وإنْسٌ على حَدِّ زِنْجِ، وَالْأَنْشَى بِالْمُاءِ: إنسيّةٌ، وجِنَيّةٌ ".

<sup>&</sup>quot; ـ في حين ذكر سيبويه أن الغالب عليهما التأنيث، فقال:"هَذَا بَابِ مَا لم يَقع إِلَّا اسْها للقبيلة كَمَا أَن عُهَان لم يَقع إِلَّا اسْها لمؤنث وَكَانَ التَّأْنِيث هُوَ الْغَالِبِ عَلَيْهَا وَذَلِكَ بِجُوسُ ويَهُودُ". الكتاب 3/ 254.

<sup>136</sup> \_ الكتاب 3 / 254.

<sup>&</sup>quot;" ـ المذكر والمؤنث لابن الأنباري2/ 122، 123، المذكر والمؤنث لأبي حاتم السجستاني ص208، المخصص 17/ 45.

<sup>&</sup>quot; - الإسراء/ 88.

<sup>&</sup>quot; \_ سیأ/ 14.

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> ـ المؤمنون/ 70، وانظر روح المعاني 9/ 252.

<sup>14</sup> \_ يو سف/ 82.

وأما الإِنْسَانُ: فهو اسم جِنَسٍ يقع على الذَّكرِ والأُنثى والواحد والجَمْعِ، واختلفَ في اشتقاقه مع اتفاقهم على زيادة النون الأخيرة، فقال البصريون: من الأُنْسِ، فالهمزة أصل ووزنه فعلان، وقال الكوفيون: مشتق من النسيان، فالهمزة زائدةٌ ووزنه إفْعَانُ على النقص والأصل إنسيانٌ على إفعلان ولهذا يُردَّ إلى أصله في التصغير فيقالُ: (أُنْسِيانٌ)...

"- هود/ 119، والسجدة/ 13، وقال تعلى في سورة الناس/ 6: "مِنَ الجِّنَّةِ وَالنَّاسِ" والجنة والجن بمعنى واحد، وفي تفسير ابن عطية أن
 الهاء في الجنة للمبالغة وإن كان الجن يقع على الواحد، فالجنة جمعه، فيكون من الجموع التي يفرق بينها وبين مفردها بالهاء، ككمء وكمأة. روح المعاني
 35.8.

" ـ الجِنَّ ولدُ الجانّ، وقيل: (الجَانُّ) الواحد من (الجِنَّ)، قال ابن سيده: الجِنَّ نوعٌ من العالمَ سمُّوا بذلك لاجْتِنايَهم عن الأبصار ولأنهم المستجنَّوا من الناس فلا يُرُون والجمع جِنانٌ وهم الجِنَّة وفي التنزيل العزيز: "ولقد عَلِمت الجِنَّةُ الهنا الجَنَّةُ ههنا الملائكة عند قوم من العرب، وقال الفراء في قوله تعالى: "وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَيَيْنَ الجُنَّةِ فَسَبًا "الصافات/ 158، قال: يقال: الجِنَّةُ ههنا الملائكة عند قوم من العرب، وقال الفراء في قوله تعالى: "وَجَعَلُوا بَيْنَةُ وَيَيْنَ الجُنَّةِ فَسَبًا "الصافات/ 158، قالوا الملائكة بيقول: جعلوا بين الله وبين خُلَقِه نَسَبًا، فقالوا الملائكة عليهم السلام، قال الزخشري: فإن قلت: لم سُمّي الملائكة جِنَّة؟ قلت: قالوا الجنس واحد، ولكن من خبث من الجن ومرد وكان شراكله فهو شيطان، ومن طهر منهم ونسك وكان خيراكله فهو ملك، فذكرهم في هذا الموضع باسم جنسهم. والجِنِّعُ مسوبٌ إلى الجِنَّةَ وَالجَنِّة، والجِنَّةُ : الجِنَّة، والجَنَّة ومنه قوله تعالى: "من الجِنَّة والناسي أجمعين" هود/ 119، وقال الجوهري: الجِنَّ خلاف الإنسي والواحد جنًيٌّ، سميت بذلك لأنها تخفي ولا ثريء، وقوله: ويَحَلِي يا جِنِيًّ هل بَدا لكِ أَن تَرْجِعِي عَفْي فقد أنى لكِ ؟ إنها أراد امْراة كالجِنَّة إلما في جمالها وإما في تلوَّيها وابيدالها، ولا تكون الجِنَّة هنا منسوبة إلى الجِنَّ الذي هو خلاف الإنس حقيقة؛ لأن هذا الشاعر المتغرَّل بها إنسيُّ والإنسيُّ لا يَتعشَّقُ جنَّة، قال اللبث: الجِنَّة الحَاس للغة / باب الجيم والنون، لسان العرب/ جنن، تاج العروس/ جنن.

" - المصباح المنير/ أيس.قال ابن منظور: والإِنسانُ أَصله إِنْسِيانٌ لأَن العرب قاطبة قالوا في تصغيره أُنْيُسِيانٌ فدلت الياء الأَخيرة على الياء في تكبيره إلا أنهم حذفوها لما كثر الناسُ في كلامهم.لسان العرب/ أنس. وعلى هذا يقال للمَرْأَةِ أَيضاً (إِنسانٌ) ولا يقال إِنسانَةٌ ١٠٠، وذكر ابن سيدة: قولهُم إنسانَةٌ بالهاءِ لُغَةٌ عامِّيةٌ ١٠٠، وقال الفيروز آبادي ١٠٠: قال شيخُنا: بل هي صحيحةٌ وإن كانت قليلةً، ونقله صاحب هَمْع الهَوَامِع والرَّضِيُّ ونقله الشيخ يس في حواشيه على الأَلفِيَّة عن الشيخ ابن هشام، فلا يقال إنَّها عامِّيةٌ بعد تصريح هؤلاءِ الأَيْمَةِ بورودِها وإن قال بعضهم: إنها قليلةٌ فالقِلَة عند بعض لا تقتضى إنكارَها وأنَّها عامِّيَّةٌ.

وجمع الإنسان:(الناسُ)، وهو مُذَكَّر، قال تعالى:"يا أيها الناسُ" وقد يُؤَنَّث على معنى القَبِيلة أو الطائفة، حكى تَعْلَب: جاءَتْك الناسُ، معناه: جاءَتْك القبيلة أو القطعة "، كها جَعَلَ بعض الشُّعَراء آدَمَ اسْهاً للقبيلة وأَنَّثَ، أنشد سيبويه ":

سَادُوا البلادَ فَأَصْبَحُوا فِي آدَم بَلَغُوا بَهَا بِيضَ الوُّجُوهِ فَحُولا

قال ابن سيده: فَهَذَا جَعَلَ آدم قبيلَة لِأَنَّهُ قَالَ: (بلغُوا بهَا بيضَ الْوُجُوه) فَأَنَّتُ وَجَمَعَ وصَرَفَ آدمَ للضَّرُورَة ١٧٠٠.

#### الخاتمة

نلاحظ مما سبق أنّ الحمل على المعنى مظهر من مظاهر مرونة اللغة العربية، ووجه من وجوه تمكنها وقوتها وثرائها، وقد ورد به القرآن الكريم وفصيح الكلام منثورا ومنظوما، كما أشار إلى ذلك ابن جنى، وكما بينا في البحث، ولهذا وجدنا اختلاف العلماء في أسماء البلدان والقبائل والأمم خصوصا في الأسماء التي لم يرد فيها علامة للتأنيث، فمنهم من أنّث، ومنهم مَنْ ذكّر، ومنهم مَنْ سَوّى بين التذكير والتأنيث، ومنهم مَنْ غَلّبَ أحدهما على الآخر، وكل ذلك حملا على المعنى، وقد أوضحنا ذلك في ثنايا البحث بالتفصيل، وكُلِّ واردٌ ومسموعٌ عن العرب.

<sup>100</sup> ـ العباب الزاخر/ إنس، لسان العرب/ أنس.

<sup>&#</sup>x27;" ـ المحكم والمحيط الأعظم لابن سيده/ مقلوبه أن س، تاج العروس/ أنس.

<sup>&</sup>quot; - تاج العروس/ أنس. وقد ذكر السيوطى مجموعة من الأسهاء التي تقع على الذكر والأنثى من غير علامة تأنيث، حيث قال: قال ابن خالويه: الإنسان يقع على الرجل والمرأة، والفرس يقع على الجنمل والناقة؛ وسمع إنسانة وبعيرة ولا نظير لها، وقيل: إن من العرب من يقول فَرَسة. المزهر 1/ 272.

<sup>°°</sup> \_ البقرة / 21.

١٥٠ ـ المحكم والمحيط الأعظم لابن سيده/ مقلوبه أن س.، لسان العرب/ أنس،

<sup>&</sup>quot; ـ الكتاب 3/252، وانظر الحجة للقراء السبعة 4/357.

<sup>&</sup>quot; - المخصص 17/ 43، قال أبو علي الفارسي: القول في آدم أنّه لا يخلو أن يكون الاسم المخصوص، أو يراد به الحيّ أو القبيلة كتميم وتغلب وقريش، فلا يجوز أن يكون الاسم العلم لقوله: وأصبحوا في آدم. الحجة للقراء السبعة 4/ 357.

ومع هذا أقول أنّه لا بدّ من الالتزام بها ورد عن العرب في تذكير هذه الأسهاء وتأنيثها، وذلك لأنّ الحمل على المعنى اتساع في اللغة، والاتساع يُقتصرُ فيه على السهاع، وذلك خلافا لما ذهب إليه البعض"، حيث ذكر أن أسهاء الأماكن المؤنثة تأنيثا مجازيا والخالية من علامة التأنيث يجوز فيها الأمران التذكير والتأنيث على حد سواء، ولا تحتاج للتأويل بالبلدة أو المكان.

أما بالنسبة للمدن الجديدة والتي لم يرد فيها تذكيرا أو تأنيثا، فإنه يمكن تعميم القاعدة العامة وهي: أن أسهاء المدن الغالب عليها التأنيث، كما نص على ذلك العلماء، فتؤنث، ولذلك نجد الناس الآن يقولون: هذه نيويورك هذه لندن، هذه باريس .....الخ .

#### أهم المراجع:

- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين، تأليف:أبي البركات محمد بن سعيد، الأنباري، النحوي، 518/ 577ه، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، مطبعة السعادة مصر، الطبعة الرابعة 1380 مصر، 1961م.
- الأصول في النحو، المؤلف: أبو بكر محمد بن السري بن سهل النحوي المعروف بابن السراج، المتوفى: 316هـ، تحقيق عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، لبنان/ بيروت.
- البحر المحيط في التفسير، لأبي حيان المتوفى سنة 754، طبع بعناية صدقي محمد جميل، المكتب التجارية، مكة
  المكرمة 1992م.
- التعليقة على كتاب سيبويه، المؤلف: الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسيّ الأصل، أبو علي، المتوفى:
  377ه، تحقيق: د. عوض بن حمد القوزي، الطبعة: الأولى، 1410هـ 1990م.
- التكملة، لأبي علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار النحوي، المعروف بالفارسي، المتوف377هـ، تحقيق د/
  كاظم بحر المرجان، عالم الكتب/ بيروت، ط الثانية 1419هـ/ 1999م.
- الجامع لأحكام القرآن، تأليف: أبي عبد الله بن أحمد الأنصاري القرطبي، ت: 671هـ دار الكتب المصرية،
  ط الثانية 1353هـ/ 1935م.
- الحجة للقراء السبعة، لأبي على الفارسي المتوفى سنة 377هـ، ت. كامل مصطفى الهنداوي، دار الكتب
  العلمية، بيروت، ط الأولى 2001م.

<sup>\*</sup> \_ الصرف وعدم الصرف في أسماء المدن والأمكنة، د: أحمد نصيف الجنابي، مجلة آداب المستنصرية، العدد التاسع/ 1984، ص26.

- الخصائــــص، لابن جني المتوفي سنة 392هـ، ت / عبد الحكيم بن محمد، المكتبة التوفيقية، القاهرة.
  - السبعة في القراءات، لابن مجاهد، ت د./ شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة، ط الثالثة 1988م.
- الصاحبي في فقه اللغة العربية وسنن العرب في كلامها، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا،
  ت/ 395هـ شرح وتحقيق: السيد أحمد صقر، الهيئة العامة لقصور الثقافة/ مصر.
- الصحاح، تاج اللغة وصحاح العربية، الجوهري المتوفى 392هـ، ت. د/ إميل يعقوب، دار الكتب العلمية،
  ببروت، ط الأولى 1999م.
- الصرف وعدم الصرف في أسهاء المدن والأمكنة، د: أحمد نصيف الجنابي، مجلة آداب المستنصرية، العدد
  التاسع/ 1984.
- الفرق بين المذكر والمؤنث، لأبي البركات بن الأنباري، 513هــ 577هـ تحقيق د: رمضان عبد التواب،
  الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية/ مصر، 2009م.
  - القاموس المحيـط، الفيروزآبادي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط الثانية 2000م.
- الكتاب، عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي، الملقب بسيبويه ت: 180هـ، تحقيق: عبد السلام محمد هارون،
  مكتبة الخانجي/ القاهرة، ط الثالثة، 1408هـ/ 1988م.
- المحكم والمحيط الأعظم، أبو الحسن علي بن إساعيل بن سيدة، ت: 458هـ، تحقيق: عبد الحميد هنداوي،
  دار الكتب العلمية/ بيروت، ط/ الأولى 1421هـ/ 2000م.
- المخصص، تأليف: أبي الحسن علي بن إسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي المعروف بابن سيده/ ت:
  845هـ، دار الكتب العلمية/ بروت.
- المذكر والمؤنث لابن التَّسْتُرِي الكاتب، ت:361هـ، تحقيق د: أحمد عبد الحميد هريدي، مكتبة الخانجي/
  القاهرة، ط الأولى 1403هـ/ 1983م.
- المذكر والمؤنث لأبي الفتح عثمان بن جني، ت:392هـ، تحقيق د: طارق نجم عبد الله، دار البيان العربي/
  جدة، ط الأولى 1405هـ/ 1985م.
- المذكر والمؤنث لأبي زكريا يحي بن زياد الفراء، ت:207هـ تحقيق د/ رمضان عبد التواب، دار التراث/
  القاهرة،
- المذكر والمؤنث، لأبي الحسين أحمد بن فارس، ت: 395هـ تحقيق د/ رمضان عبد التواب، ط الأولى/
  القاهرة، 1969م.

- المذكر والمؤنث، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد، 210\_ 286هـ، تحقيق د: رمضان عبد التواب، د/
  صلاح الدين الهادي، مطبعة دار الكتب 1970م.
- المذكر والمؤنث، لأبي بكر بن الأنباري، ت/ 328هـ، تحقيق: محمد عبد الخالق عضيمة، المجلس الأعلى
  للشئون الإسلامية/ مصر، 1401هـ/ 1981م.
- المذكر والمؤنث، لأبي حاتم السجستاني، ت:255هـ، تحقيق د/ حاتم صالح الضامن، دار الفكر المعاصر/ ببروت، ط الأولى 1418هـ/ 1997م.
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، للعلامة / أحمد الفيومي، المتوفى سنة 770هـ، المط الأميرية،
  بالقاهرة، الطابعة الرابعة 1921م.
- المقتضب، محمد بن يزيد أبو العباس المعروف بالمبرد ت: 285هـ، تحقيق: محمد عبد الخالق عضيمة، عالم
  الكتب/ بيروت.
- أدب الكاتب، لابن قتيبة المتوفى سنة 276هـ، ت/ على فاعور، دار الكتب العلمية، بيروت، ط الأولى
  1988م.
- أساس البلاغـــة، الزمخشري، المتوفى سنة 538 هـ، ت. محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية،
  بيروت، ط الأولى، 1998م.
  - تاج العــروس، للإمام اللغوي السيد محمد مرتضى الزبيدي، دار صادر، بيروت.
- تفسير الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، أبو القاسم محمود بن أحمد الزمخشري، ت: 538هـ، دار
  الكتاب العربي/ ببروت، ط الثالثة 1407هـ.
- تهذیب اللغة، المؤلف: محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبو منصور ت: 370هـ، تحقیق: محمد عوض مرعب، دار إحیاء التراث العربي/ بیروت، الطبعة: الأولى2
- جامع البيان في تأويل القرآن، تأليف: محمد بن جريرالطبري،224/ 310هـ، تحقيق: أحمد محمد شاكر،
  مؤسسة الرسالة، ط الأولى 1420ه/ 2000م.
- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، عبد القادر بن يعمر البغدادي ت:1093هـ تحقيق وشرح/ عبد
  السلام هارون، مكتبة الخانجي/ القاهرة، 1418هـ/ 1997م.
  - ديوان جميل بثينة، دار صادر/ بيروت.
  - ديوان صَفي الدين الجِلّي، دار صادر/ بيروت.

- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، المؤلف: شهاب الدين محمود ابن عبد الله الحسيني
  الألوسي، تحقيق: على عبد البارى عطية، دار الكتب العلمية/ بيروت، 1415هـ.
- شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، لابن هشام الأنصاري المصري، تحقيق: محمد محي الدين عبد
  الحميد، دار الكوخ للطباعة والنشر/ إيران، ط الأولى 1381ه.
- ظاهرة التأنيث بين اللغة العربية واللغات السامية دراسة لغوية تأصيلية ، د/ إسهاعيل أحمد عهايرة ، عهان،
  دار حنين ، 1993م ط الثانية.
- علل النحو، أبو الحسن محمد بن عبد الله الوراق، تحقيق: محمود جاسم محمد الدرويش، مكتبة الرشد
  الرياض/ السعودية 1420هـ/ 1999م، ط الأولى.
- فقه اللغة وسر العربية، تأليف: عبد الملك بن محمد بن إسهاعيل أبو منصور الثعالبي المتوفى: 429هـ،
  تحقيق: عبد الرزاق المهدي، إحياء التراث العربي، ط: الأولى 142هـ/ 2002م.
- لسان العـــرب، لابن منظور المتوفى سنة 711هـ، ت. محمد الصاوي العبيدي، أمين محمد عبد الوهاب،
  دار إحياء التراث العربي بروت، ط الثالثة 1999م.
- مجاز القرآن لأبي عبيدة معمر بن المثنى، المتوفى/ 210، تحقيق د/ محمد فؤاد سزكين، مكتبة الخانجي/ القاهرة،
- مختصر المذكر والمؤنث للمفضل بن سلمة، المتوفى حوالي 300هـ، تحقيق د/ رمضان عبد التواب، مجلة المخطوطات العربية، الجزء الثاني.
- معاني القرآن للأخفش، أبو الحسن المجاشعي الأخفش الأوسط، ت: 215هـ، تحقيق: د/ هدى محمود قراعة، مكتبة الخانجي/ القاهرة، ط الأولى 1411هـ/ 1900م.
- معاني القرآن للفراء، أبو زكريا يحي بن زياد الفراء ت: 207هـ، تحقيق: أحمد يوسف النجاتي، محمد علي
  النجار، عبد الفتاح إسماعيل شلبي، دار المصرية للتأليف والترجمة/ مصر، ط/ الأولى.
- معاني القرآن وإعرابه، تأليف: إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج، المتوفى: 311هـ، تحقيق:
  عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب/ بيروت، الطبعة: الأولى 1408هـ/ 1988م.
- معجم البلدان، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي، ت: 626هـ، دار صادر / ببروت، ط الثالثة 1995م.
- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، المؤلف: عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي أبو عبيد،
  تحقيق: مصطفى السقا، عالم الكتب/ بيروت، ط: الثالثة/ 1403ه.

 معاني القرآن وإعرابه، أبو إسحاق الزجاج، ت: 311هـ، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب/ بيروت، ط الأولى 1408هـ/ 1988م.

#### KAYNAKÇA (Latin Harfleriyle)

el-İnsâf fî mesâili'l-hılâf beyne'n-nahviyyîn: el-basriyyîn ve'l-kûfiyyîn, Ebu'l-Berekât Muhammed b. Sa'd el-Enbari (v. 577), thk. Muhammed Muhyiddin Abdulhamid, Matbaatu's-Sa'âde, Mısır-1380/1961, 4. Bsk.

el-Usûl fi'n-nahv, İbn Serrac Ebu Bekr Muhammed b. es-Sirrî b. Sehl en-Nahvi (v. 316), thk. Abdulhuseyn el-Fetelî, Muessesetu'r-Risale, Beyrut.

el-Bahru'l-muhit fi't-tefsir, Ebu Hayyan (v. 754), nşr. Sıdkî Muhammed Cemil, el-Mektebu't-Ticariyye, Mekke-1992.

et-Ta'lika 'ala kitabi Sibeveyh, Ebu Ali el-Hasen b. Ahmed b. Abdilğaffar el-Farisiy (v. 377), thk. Avd b. Ahmed el-Kavzi, 1410/1990, 1. Bsk.

et-Tekmile, Ebu Ali el-Hasen b. Ahmed b. Abdilğaffar el-Farisiy (v. 377), thk. Kazım Bahru'l-Mercan, 'Âlemu'l-Kutub, Beyrut-1419/1999, 2. Bsk.

el-Cami' li ahkami'l-Kuran, Ebu Abdullah b. Ahmed el-Ensari el-Kurtubi (v. 671), Daru'l-Kutubi'l-Mısriyye, 1353/1935, 2. Bsk.

el-Hucce li'l-kurrai's-seb'a, Ebu Ali el-Farisi (v. 377), thk. Kamil Mustafa el-Hindavi, Daru'l-Kutubi'l-'İlmiyye, Beyrut-2001, 1. Bsk.

el-Hasâıs, İbn Cinni (v. 392), thk. Abdulhakim b. Muhammed, el-Mektebetu't-Tevfikıyye, Kahire.

es-Seb'a fi'l-kırâât, İbn Mucahid, thk. Şevkı Dayf, Daru'l-Me'ârif, Kahire-1988, 3. Bsk.

es-Sâhibî fi fıkhi'l-luğa el-arabiyye ve sunenu'l-arab fi kelamiha, Ebu'l-Huseyn Ahmed b. Faris b. Zekeriyya (v. 395), thk. es-Seyyid Ahmed Sakr, el-Hey'etu'l-'Âmme li Kusuri's-Sekafe, Mısır.

es-Sıhah tacu'l-luğa ve sıhahu'l-arabiyye, el-Cevheri (v. 392), İmil Yakub, Daru'l-Kutubi'l-'İlmiyye, Beyrut-1999, 1. Bsk.

es-Sarf ve 'ademu's-sarf fi esmai'l-mudun ve'l-emkine, Ahmed Nasif el-Cenabi, Mecelletu Âdabi'l-Mustensıriyye, IX. Sayı, 1984.

el-Fark beyne'l-muzekker ve'l-muennes, Ebu'l-Berakat İbnu'l-Enbari (v. 513), thk. Ramazan Abduttevvab, el-Hey'etu'l-'Âmme li Dari'l-Kutub ve'l-Vesaikı'l-Kavmiyye, Mısır-2009.

el-Kamusu'l-muhît, el-Feyrûzâbâdî, Daru İhyai't-Turasi'l-Arabi, Beyrut-2000, 2. Bsk.

el-Kitab, Sibeveyh Amr b. Osman b. Kanber el-Harisi (v. 180), thk. Abdusselam Muhammed Harun, Mektebetu'l-Hanci, Kahire-1408/1988, 3. Bsk.

el-Muhkem ve'l-muhîtu'l-a'zam, Ebu'l-Hasen Ali b. İsmail b. Sîde (v. 458), thk. Abdulhamid Hindavi, Daru'l-Kutubi'l-'İlmiyye, Beyrut-1421/2000, 1. Bsk.

el-Muhassas, Ebu'l-Hasen Ali b. İsmail b. Sîde (v. 458), Daru'l-Kutubi'l-'İlmiyye, Beyrut.

el-Muzekker ve'l-muennes, İbnu't-Testuri (v. 361), thk. Ahmed Abdulhamid Hiridi, Mektebetu'l-Hanci, Kahire-1403/1983, 1. Bsk.

el-Muzekker ve'l-muennes, İbn Cinni (v. 392), thk. Tarık Necm Abdullah, Daru'l-Beyani'l-Arabi, Cidde-1405/1985, 1. Bsk.

el-Muzekker ve'l-muennes, Ebu Zekeriyya Yahya b. Ziyad el-Ferrâ' (v. 207), thk. Ramazan Abduttevvab, Daru't-Turas, Kahire.

el-Muzekker ve'l-muennes, Ebu'l-Huseyn Ahmed b. Faris b. Zekeriyya (v. 395), thk. Ramazan Abduttevvab, Kahire-1969, 1. Bsk.

el-Muzekker ve'l-muennes, Ebu'l-Abbas Muhammed b. Ziyad el-Muberred (v. 285), thk. Ramazan Abduttevvab, Salahuddin el-Hâdi, Matbaatu Dari'l-Kutub, 1970.

el-Muzekker ve'l-muennes, Ebu Bekr İbnu'l-Enbari (v. 328), thk. Muhammed Abdulhâlık 'Udayme, el-Meclisu'l-'Alâ li'ş-Şu'ûni'l-İslamiyye, Mısır-1401/1981.

el-Muzekker ve'l-muennes, Ebu Hatim es-Sicistani (v. 255), thk. Hatim Salih ed-Dâmin, Daru'l-Fikri'l-Mu'asır, Beyrut-1418/1997, 1. Bsk.

el-Mısbahu'l-munir fi ğaribi'ş-şerhi'l-kebir li'r-Rafi'î, Ahmed el-Feyyumi (v. 770), el-Matbaatu'l-Emiriyye, Kahire-1921, 4. Bsk.

el-Muktedab, Ebu'l-Abbas Muhammed b. Ziyad el-Muberred (v. 285), thk. Muhammed Abdulhâlık 'Udayme, 'Âlemu'l-Kutub, Beyrut.

Edebu'l-katib, İbn Kuteybe (v. 276), Ali Fâ'ûr, Daru'l-Kutubi'l-'İlmiyye, Beyrut-1988, 1. Bsk.

Esasu'l-belağa, Ebu'l-Kasim Mahmud b. Ahmed ez-Zemahşeri (v. 538), thk. Muhammed Basil 'Uyun es-Sûd, Daru'l-Kutubi'l-'İlmiyye, Beyrut-1998, 1. Bsk.

Tacu'l-'arus, Muhammed Murtaza ez-Zebidi, Daru Sâdır, Beyrut.

Tefsiru'l-keşşaf 'an hakaikı ğavamidı't-tenzil, Ebu'l-Kasim Mahmud b. Ahmed ez-Zemahşeri (v. 538), Daru'l-Kuttabi'l-Arabi, Beyrut-1407, 3. Bsk.

Tehzibu'l-luğa, Ebu Mansur Muhammed b. Ahmed b. el-Ezheri el-Herevi (v. 370), thk. Muhammed 'Avad Mur'ib, Daru İhyai't-Turasi'l-Arabi, Beyrut, 1. Bsk.

Cami'u'l-beyan fi te'vili'l-Kur'an, Muhammed b. Cerir et-Taberi (v. 224), thk. Ahmed Muhammed Şakir, Muessesetu'r-Risale, 1420/2000, 1. Bsk.

Hızanetu'l-edeb ve lubbu lubabi lisani'l-arab, Abdulkadir b. Ömer el-Bağdadi (v. 1093), thk. Abdusselam Muhammed Harun, Mektebetu'l-Hanci, Kahire-1418/1997.

Divanu Cemil Buseyne, Beyrut.

Divanu Safiyyuddin el-Hılli, Daru Sâdır, Beyrut.

Ruhu'l-me'âni fi tefsiri'l-Kur'âni'l-'azim ve's-seb'u'l-mesani, Şihabuddin Mahmud b. Abdillah el-Huseyni el-Âlûsî, thk. Ali Abdulbari Atıyye, Daru'l-Kutubi'l-'İlmiyye, Beyrut-1415.

Şerhu şuzuri'z-zeheb fi ma'rifeti kelami'l-arab, İbn Hişam el-Ensari el-Mısri, thk. Muhammed Muhyiddin Abdulhamid, Daru'l-Kûh li'-Tıba'a ve'n-Neşr, İran-1381, 1. Bsk.

Zâhiratu't-te'nis beyne'l-luğati'l-arabiyye ve'l-luğati's-samiyye dirase luğaviyye te'sıliyye, İsmail Ahmed 'Amayira, Daru Hanin, Amman-1993, 2. Bsk.

'Ilelu'n-nahv, Ebu'l-Hasen Muhammed b. Abdillah el-Verrak, thk. Mahmud Casim Muhammed ed-Derviş, Mektebetu'r-Ruşd, Riyad-1420/1999, 1. Bsk.

Fıkhu'l-luğa ve sirru'l-arabiyye, Abdulmelik b. Muhammed b. İsmail Ebu Mansur es-Se'alibi (v. 429), thk. Abdurrezzak el-Mehdi, Daru İhyai't-Turasi'l-Arabi, 2002, 1. Bsk.

Lisanu'l-Arab, İbn Manzur (v. 711), thk. Muhammed es-Savi el-Ubeydi, Emin Muhammed Abdulvehhab, Daru İhyai't-Turasi'l-Arabi, Beyrut-1999, 2. Bsk.

Mecazu'l-Kur'ân, Ebu Ubeyde Ma'mer b. el-Museni (v. 210), thk. Muhammed Fuat Sezgin, Mektebetu'l-Hanci, Kahire.

Muhtasar el-muzekker ve'l-muennes, el-Mufaddal İbn Seleme (v. 300), thk. Ramazan Abduttevvab, Mecelletu'l-Mahtutati'l-Arabiyye, II.

Me'ani'l-Kur'ân, Ebu'l-Hasen el-Mucaşi'i el-Ahfeş el-Evsat (v. 215), thk. Huda Mahmud Karâ'a, Mektebetu'l-Hanci, Kahire-1411/1900, 1. Bsk.

Me'ani'l-Kur'ân, Ebu Zekeriyya Yahya b. Ziyad el-Ferra' (v. 207), thk. Ahmed Yusuf en-Necati, Muhammed Ali en-Neccar, Abdulfettah İsmail Şelebi, Daru'l-Mısriyye li't-Te'lif ve't-Terceme, Mısır, 1. Bsk.

Me'ani'l-Kur'ân ve i'rabuhu, Ebu İshak İbrahim b. es-Sirri b. Sehl ez-Zeccac (v. 311), thk. Abdulcelil Abduh Şelebi, Alemu'l-Kutub, Beyrut-1408/1988, 1. Bsk.

Mu'cemu'l-buldan, Şihabuddin Ebu Abdillah Yakut b. Abdillah er-Rumi el-Hamevi (v. 626), Daru Sadır, Beyrut-1995, 3. Bsk.

Mu'cemu me's-tu'cem min esmai'l-bilad ve'l-mevadı', Ebu Ubeyd Abdullah b. Abdilaziz el-Bekri el-Endelusi, thk. Mustafa es-Seka, Alemu'l-Kutub, Beyrut-1403, 3. Bsk.